ViewSonic®

PJ758/PJ759/PJ760
LCD Projector

- User Guide
- Guide de l'utilisateur
- Bedienungsanleitung
- Guía del usuario
- Guida dell'utente
- Guia do usuário
- Användarhandbok
- Käyttöopas
- Руководство пользователя
- 使用手冊 (繁體)
- 使用手册 (简体)
- 사용자 안내서

모델 번호 : VS11862/VS11861/VS11822

규격 준수 정보

FCC 성명

본 기기는 FCC 규정 제 15 조에 부합합니다. 본 기기는 다음 두 가지 조건 하에서 작동됩니다: (1) 본 기기는 유해한 전파 간섭을 발생하지 않으며, (2) 본 기기는 원치 않는 동작을 일으킬 수 있는 간섭 등, 모든 전파 간섭을 수용합니다.
본 기기는 FCC 규정 제 15 조에 의거해 테스트되고 Class B 디지털 기기 기준에 부합되는 것으로 판정되었습니다. 이러한 기준은 주거 환경에서 사용 시 발생할 수 있는 유해한 전파 장애를 방지하기 위해 마련된 것입니다. 본 기기는 무선 주파수 에너지를 발생, 사용 및 방출할 수 있으며, 지침과 다르게 설치하거나 사용할 경우 유해한 전파 장애를 일으킬 수 있습니다. 그러나, 전파 장애를 일으키지 않는 특정 설치 방법의 존재를 보장하지는 않습니다. 본 기기를 껐다가 켰을 때 본 기기가 라디오 또는 TV 수신에 심각한 전파 장애를 일으키는 것으로 확인되면, 다음 방법으로 문제를 해결해 보십시오.

- 수신 안테나의 방향과 위치를 재조정합니다.
- 본 기기를 수신기에서 멀리 설치합니다.
- 본 기기와 수신기를 각기 다른 콘센트에 연결합니다.
- 대리점 또는 숙련된 라디오/TV 기술자에게 문의합니다.

경고: 규격에 대한 책임 부처의 명시적 승인이 없는 변경 또는 수정 행위는 사용자의 기기에 대한 사용권을 박탈할 수 있습니다.

캐나다

- 본 Class B 디지털 기기는 캐나다 규격 ICES-003을 준수합니다.
- Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

유럽 국가에 대한 CE 승인

CE 본 기기는 92/31/EEC 및 93/68/EEC Art.5에 의해 개정된 EEC directive 89/336/EEC “전자파 적합성” 규격 및 93/68/EEC Art.13에 의해 개정된 73/23/EEC “안전” 규격을 준수합니다.

다음 정보는 EU 회원 국가에만 해당됩니다.

오른쪽에 표시된 마크는 WEEE(폐전기전자제품)에 관한 Directive 2002/96/EC를 준수한 것으로,
이 마크가 붙은 기기는 분류되지 않은 일반 쓰레기로 폐기해서는 안 되며 지역 법규에 따라 회수 및 수거되어야합니다.

중요 안전 지침

1. 본 지침을 반드시 읽어 보십시오.
2. 본 지침을 잘 보관하십시오.
3. 모든 경고 내용에 유의하십시오.
4. 모든 지침을 준수하십시오.
5. 본 기기를 물가에서 사용하지 마십시오.
6. 부드럽고 마른 천으로 기기를 닦아 주십시오. 잘 닦이지 않을 경우에는 “디스플레이 청소” 부분을 참조하십시오.
7. 환기구를 막지 마십시오. 제조업체의 지침에 따라 기기를 설치하십시오.
8. 난방기, 히터, 난로 등의 열원 또는 기타 열을 발생하는 기기(앰프 포함) 근처에 설치하지 마십시오.
9. 안전을 위해 극성 플러그 또는 접지 플러그를 사용하십시오. 극성 플러그는 한 쪽 단자가 다른 쪽 단자 보다 넓은 두 개의 단자로 이루어집니다. 접지 플러그는 두 개의 단자와 세번 째 접지 단자로 이뤄집니다. 넓은 단자와 세번 째 단자는 안전을 위한 장치입니다. 제공된 플러그가 콘센트에 맞지 않으면 전기 기술자에게 문의하여 적합한 콘센트로 교체하십시오.
10. 전원 코드, 특히 플러그 부분이 밟히거나 눌리지 않게 설치하십시오. 전원 콘센트의 방향에 맞춰 기기를 설치하십시오.. 전원 콘센트 가까이에 기기를 설치하여 전원을 쉽게 연결할 수 있도록 하십시오.
11. 제조업체에서 권장하는 부착물/액세서리만 사용하십시오.
12. 제조업체에서 권장하거나 기기와 함께 판매되는 카트, 스탠드, 삼각대, 선반 또는 테이블만 사용하십시오. 기기가 설치되어 있는 카트를 이동할 때 기기가 떨어져 부상을 입지 않도록 각별한 주의를 기울여 주십시오.
13. 본 기기를 오랫동안 사용하지 않을 경우에는 플러그를 뽑아 주십시오.
14. 모든 수리는 전문 서비스 요원에게 맡기십시오. 전원 공급 코드 또는 플러그가 손상된 경우, 액체 또는 이물질이 기기에 들어간 경우, 기기가 비 또는 물에 젖은 경우, 기기가 정상적으로 작동하지 않거나 기기를 떨어뜨린 경우 등, 기기가 손상된 모든 경우에 수리가 필요합니다.

RoHS 지침 준수

본 제품은 유럽 의회 및 이사회에 의해 발효된 전기 전자 제품에 대한 유해 물질 사용 제한 지침(RoHS Directive) Directive 2002/95/EC를 준수하여 설계되고 제조되었으며 유럽 기술 채택 위원회(TAC)가 규정한 유해 물질 함유량 제한을 준수합니다.

물질	규정 최대 함유량	실제 함유량
납 (Pb)	0.1%	< 0.1%
수은 (Hg)	0.1%	< 0.1%
카드뮴 (Cd)	0.01%	< 0.01%
6가 크롬 (Cr^{6+})	0.1%	< 0.1%
폴리브롬화 비페닐 (PBB)	0.1%	< 0.1%
폴리브롬화 디페닐 에테르 (PBDE)	0.1%	< 0.1%

이상에 언급된 유해 물질 중 RoHS 지침의 부속 문서에 규정된 규제 적용 예외 대상은 다음과 같습니다.

적용 예외 대상의 예:

1. 소형의 형광 램프에 함유된 수은은 램프 당 5 mg를 초과할 수 없으며, 그외의 다른 램프에 대한 내용은 언급되어 있지 않습니다.
2. 음극선관, 전자 부품, 형광 튜브, 전자 세라믹 부품의 유리에 포함된 납 (예: 압전 장치).
3. 고온 융용형 주석에 포함된 납 (85% 이상의 납을 함유한 납 합금).
4. 합금에 소량 포함된 납, 강철에 함유된 0.35% 이하의 납, 알루미늄에 함유된 0.4%이하의 납, 구리 합금에 함유된 4% 이하의 납 허용.

램프 취급 주의

높은 전압 / 높은 온도 / 높은 압력

램프를 교체할 때는 먼저 프로젝터 전원을 끄고 벽면의 소켓에서 케이블을 빼십시오. 램프가 식을 때까지 기다리십시오 (45 분 이상 걸림). 램프가 뜨거울 때 손을 대면 화상을 입을 수 있습니다. 램프는 고압 램프이기 때문에 뜨거울 때 잘못 취급하면 폭발할 수 있습니다. 자세한 정보는 본 사용 설명서를 참조하십시오.

경고:
본 디지털 프로젝터 램프에는 적은 양의 수은이 들어 있습니다. 램프가 깨지면 파손이 발생한 곳을 적절하게 환기시키십시오. 본 램프를 폐기할 때는 환경 규제를 받을 수 있습니다. 폐기 또는 분리 수거 정보는 지역 해당 기관이나 전자 산업 협회 (WWW.EIAE.ORG) 에 문의하십시오.

경고:

감전 위험이 있습니다. 열지 마십시오. 수리는 공인 전문가에게 맡기십시오.

저작권 정보

Copyright© ViewSonic© Corporation, 2007. All rights reserved.
Macintosh 및 Power Macintosh는 Apple Computer, Inc의 등록 상표입니다.
Microsoft, Windows, Windows NT, 및 Windows 로고는 미국 및 기타 국가에서 Microsoft Corporation의 등록 상표입니다.
ViewSonic, 세 마리 새가 그려진 로고, OnView, ViewMatch, 및 ViewMeter는 ViewSonic Corporation의 등록 상표입니다.
VESA는 Video Electronics Standards Association의 등록 상표입니다. DPMS 및 DDC는 VESA의 상표입니다.
PS/2,VGA 및 XGA는 International Business Machines Corporation의 등록 상표입니다.
책임 제한: ViewSonic Corporation은 본 문서에 대한 기술적 오류, 편집상의 오류 또는 누락에 대하여 책임을 지지 않으며, 본 문서에 기인한 또는 제품의 성능 또는 사용으로 인한 부수적 또는 결과적 피해에 대하여 어떠한 책임도 지지 않습니다.
제품의 개선을 위해 ViewSonic Corporation은 예고 없이 제품 사양을 변경할 수 있습니다. 본 문서에 수록된정보는 예고 없이 변경될 수 있습니다.
목적에 상관없이 본 문서의 어떠한 부분도 ViewSonic Corporation의 사전 서면 동의 없이 어떠한 방식으로도 복제, 재생 또는 전송될 수 없습니다.

제품 등록

향후에 필요한 다운로드 서비스 및 최신 제품 정보 서비스를 위해 www.viewsonic.com에서 제품을 등록하십시오. ViewSonic® Wizard CD-ROM에 있는 등록 양식을 인쇄하여 ViewSonic에 우편으로 보내거나 팩스로 보내어 제품을 등록할 수도 있습니다.

사용자 기록

제품명:	PJ758/PJ759/PJ760 ViewSonic LCD Projector
모델 번호:	VS11862/VS11861/VS11822
문서 번호:	PJ758_PJ759_PJ760_UG_KRN Rev. 1A 03-29-07
일련 번호:	_____
구입일:	_____

개인 식별 번호 (PIN):

⚠ 본 제품의 램프에는 수은이 함유되어 있습니다.
사용 지역, 국가 또는 연방법을 준수하여 폐기하여 주십시오.

프로젝터

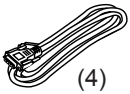
PJ758/PJ759/PJ760
사용 설명서 (상세)
조작 가이드

(1) 프로젝터
(2) 리모컨 그리고 배터리
(3) 전원 코드
(4) RGB 케이블
(5) 오디오 / 비디오 케이블
(6) 프로젝터용 소프트 케이스
(7) 빠른 시작 가이드 과 ViewSonic 마법사 CD
(8) 렌즈 덮개와 결박

(1)

(2)

(3)


(4)

(5)

(6)

(7)

(8)

이번에 본 제품을 구입하여 주셔서 대단히 감사 드립니다 .

⚠ **경고** ▶ 본 제품을 사용하기 전에 , 본 제품에 대한 모든 설명서를 읽어 주십시오 . 반드시 “안전 가이드” 를 먼저 읽어 주십시오 . 읽은 후에는 향후 사용을 위해 안전한 곳에 보관하여 주십시오 .

본 사용 설명서에 관하여

본 사용 설명서에는 여러가지 심볼이 사용되고 있습니다 . 이런 심볼의 의미가 아래에 설명되어있습니다 .

⚠ **경고** 이 심볼은 , 무시할 경우 , 부적절한 취급으로인해 인적 부상이나 사망을 초래할 가능성이 있는 정보를 가리킵니다 .

⚠ **주의** 이 심볼은 , 무시할 경우 , 부적절한 취급으로인해 인적 부상이나 육체적인 손상을 초래할 가능성이 있는 정보를 가리킵니다 .

이 심볼에따라 적혀있는 페이지를 참조해 주십시오 .

알림 • 본서에 기재되어 있는 내용은 예고 없이 변경하는 일이 있습니다 .
• 본제품의 제조자는 , 본서에 있어서의 기재 오류에 대해서 일절의 책임도 지지 않습니다 .
• 본서 내용의 일부 혹은 전부를 무단으로 복사하거나 전재하여 사용하는 것을 절대 금합니다 .

상표에 관하여
• Mac 는 Apple Computer, Inc 의 등록상표입니다 .
• VESA 및 SVGA 는 Video Electronics Standard Association 의 상표입니다 .
• Windows 는 Microsoft Corporation 의 등록상표입니다 .
그 밖의 회사명 및 상품명 등은 각 회사의 상표 또는 등록상표입니다 .

목 차

본 사용 설명서에 관하여 1
목차 2
프로젝터 기능 3
준비 3
부속품 일괄 3
렌즈 캡 고정하기 3
부품명 4
프로젝터 4
제어판 5
후면 패널 5
리모컨 6
설정하기 7
정열 7
기기 연결하기 10
전원 연결하기 12
시큐리티 슬롯 사용하기 12
리모컨 13
배터리 넣기 13
리모컨 신호에 관하여 13
리모컨 신호의 주파수 변경하기 . . . 14
단순한 PC
마우스와 키보드로 사용하기 . . . 14
전원 켜기 / 끄기 15
전원 켜기 15
전원 끄기 15
조작 16
볼륨을 조정합니다 16
일시적인 음소거 16
입력 신호 선택하기 16
입력 신호 탐색하기 17
화면비 선택하기 17
프로젝터의 엘리베이터 조정하기 . 18
줌과 초점 조정하기 18
자동 조정 기능 사용하기 19
위치를 조정합니다 19
키스톤 왜곡 보정 20
확대 기능 사용하기 20
화면 일시정지 21
일시적인 공백 화면 만들기 21
메뉴 기능 사용하기 22
간단 메뉴 24
화면비 , 자동 키스톤 실행 ,
키스톤 , 영상 모드 ,
밝기 , 명암 , 농도 , 색상 , 선명도 ,
저소음모드 , 반전 , 초기화 , 필터타이머 ,
표시언어 , 상세 메뉴로 ...
영상 메뉴 26
밝기 , 명암 , GAMMA, 색상온도 ,
농도 , 색상 , 선명도 , 내 메모리
이미지 메뉴 29
화면비 , OVER SCAN, 상하이동 ,
좌우이동 , 동 기화, 수평크기 , 자동조정 실행
입력 메뉴 31
프로그레시브 , 비디오 NR,
색상공간 , COMPONENT,
비디오 포맷 , 프레임 잠금 ,
COMPUTER-IN, 해상도
설정 메뉴 34
자동 키스톤 실행 , 키스톤 ,
저소음모드 , 반전 , 음량 , 스피커 ,
AUDIO
스크린 메뉴 36
표시언어 , 메뉴 위치 , 공백 ,
초기화면 , 고객로고 , 고객로고잠금 ,
메시지 , 소스명
기타 메뉴 40
자동 검색 , 자동 키스톤 ,
자동 전원 켜짐 , 자동꺼짐 ,
램프사용시간 , 필터타이머 ,
마이 버튼 , 서비스 설정 , 시큐리티
유지보수 51
램프 51
에어 필터 53
그 밖의 유지보수 54
문제 해결 55
메세지에 관해서 55
인디케이터 램프에 관해서 56
프로젝터 끄기 57
모든 설정 초기화하기 57
고장이라고 착각하기
쉬운 현상에 관해서 58
규정 60

프로젝터 기능

본 프로젝터는 다양한 화상 신호를 화면에 투사할 수 있습니다 .

본 프로젝터는 설치에 필요한 공간이 작으며 짧은 거리에서도 이미지를 크게 투사할 수 있습니다 .

본 프로젝터는 다양한 I/O 포트 와 낮은 노이즈를 자랑합니다 . 이들 기능으로 본 프로젝터를 다양하게 사용할 수 있습니다 .

준비

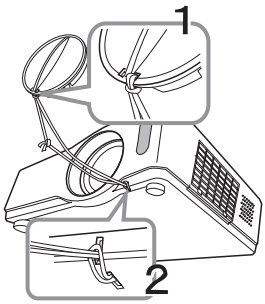
부속품 일괄

“사용자 설명서 (휴대용)” 책자의 “패키지 내용 품” 를 참조하십시오 . 프로젝터에는 거기에 표시된 항목이 포함되어 있어야 합니다 . 빠진 항목이 있는 경우 , 즉시 대리점에 연락해 주십시오 .

알림 • 원래 포장하는 데에 사용된 재료는 이후의 반품등을 대비해서 잘 보관해 주십시오 . 프로젝터를 이동시킬 때에는 원래의 포장재를 사용하도록 하십시오 . 렌즈에 대해서는 각별히 주의해서 사용하십시오 .

렌즈 캡 고정하기

렌즈 커버의 분실을 방지하기 위해서 , 동봉된 스트랩을 사용해서 프로젝터에 렌즈 커버를 조여 주십시오 .

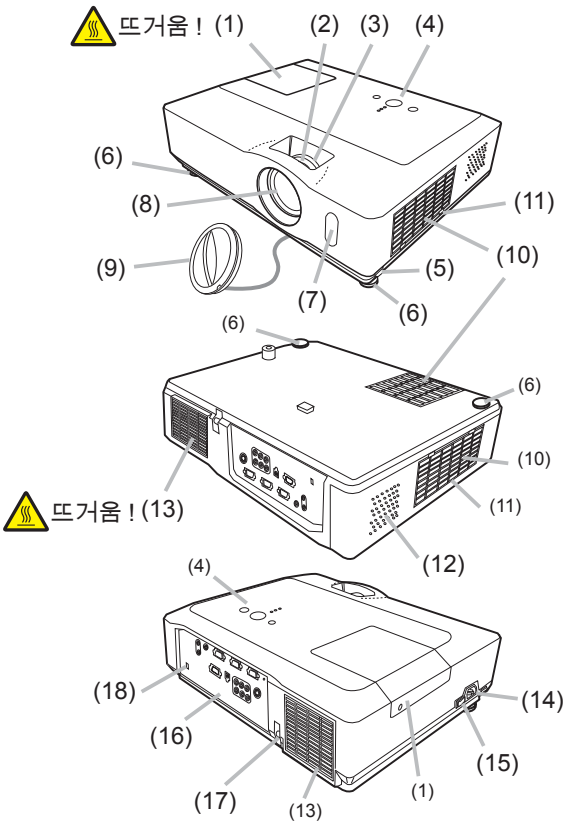


1. 렌즈 커버의 스트랩 구멍에 스트랩을 고정하십시오 .
   렌즈 커버의 스트랩 구멍을 통해서 스트랩의 한 쪽을 관통시키고 끝에서 고리를 만들어서 스트랩의 다른 끝이 고리를 통과하도록 합니다 . 각각 끝 쪽에서 스트랩에 매듭이 없도록 합니다 .
2. 프로젝터의 스트랩 구멍에 스트랩을 고정합니다 .
   프로젝터의 스트랩 구멍으로 스트랩의 다른 끝을 관통시키고 그곳에 고리를 만듭니다 . 스트랩의 다 른쪽 끝의 렌즈 커버가 고리를 통과하도록 합니다 .

부품명

프로젝터

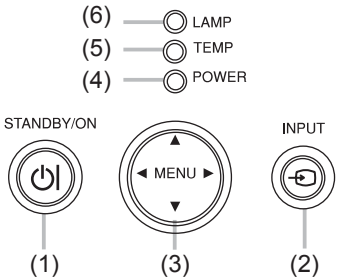
(1) 램프 덮개 (📖51)
램프 유닛은 내부에 있음 .
(2) 포커스 링 (📖18)
(3) 줌 노브 (📖18)
(4) 제어판 (📖5)
(5) 조정발 버튼 (x 2) (📖18)
(6) 조정발 (x 2) (📖18)
(7) 리모컨의 수광부 (📖13)
(8) 렌즈 (📖18, 54)
(9) 램프 덮개 (📖3)
(10) 흡기구
(11) 필터 커버 (📖53)
에어 필터와 흡기구는 내부에 있음 .
(12) 스피커 (📖35)
(13) 배기구
(14) AC 인렛 (📖12)
(15) 전원 스위치 (📖15)
(16) 후면 패널 (📖5)
(17) 시큐리티 바 (📖12)
(18) 시큐리티 슬롯 (📖12)



⚠ **경고** ▶ **뜨거움 !** : 사용중 또는 사용 직후에는 램프 커버와 배기구 주위가 매우 뜨거우므로 절대 만지지 마십시오 .
▶ 강한 조명은 눈에 좋지 않으므로 램프가 켜진 때에는 렌즈나 통기구를 절대 들여다 보지 마십시오 .
▶ 프로젝터가 떨어질 수 있으므로 절대로 프로젝터를 잡지 않은 채로 조정발 버튼을 다루지 마십시오 .
⚠ **주의** ▶ 프로젝터가 가열되는 것을 방지하기 위해서 통풍이 원활하게 되도록 유지하십시오 . 통풍구를 덮거나 , 막거나 , 틀어막지 마십시오 . 흡기구 근처에 점착되거나 흡기구로 빨려 들어갈 수 있는 것을 두지 마십시오 . 에어 필터는 주기적으로 청소하십시오 .

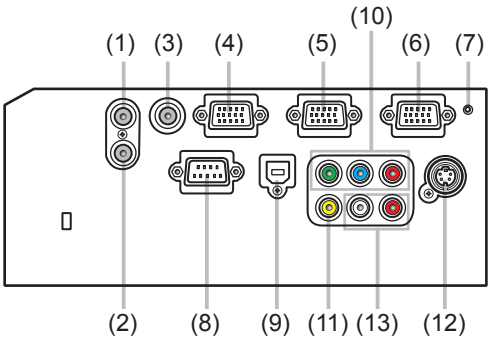
제어판

(1) STANDBY/ON 버튼 (📖*15*)
(2) INPUT 버튼 (📖*16, 22*)
(3) MENU 버튼 (📖*22*)
네 개의 커서 버튼이 있습니다 .
(4) POWER 인디케이터 (📖*15, 56*)
(5) TEMP 인디케이터 (📖*56*)
(6) LAMP 인디케이터 (📖*56*)



후면 패널

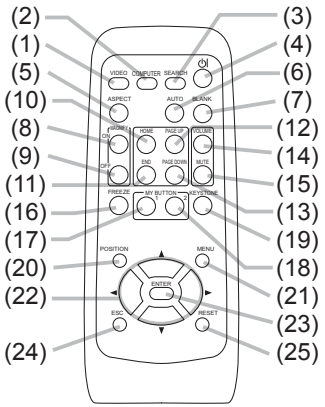
(1) AUDIO IN1 포트 (📖*10*)
(2) AUDIO IN2 포트 (📖*10*)
(3) AUDIO OUT 포트 (📖*10*)
(4) COMPUTER IN1 포트 (📖*10*)
(5) COMPUTER IN2 포트 (📖*10*)
(6) MONITOR OUT 포트 (📖*10*)
(7) 셧다운 스위치 (📖*57*)
(8) CONTROL 포트 (📖*10*)
(9) USB 포트 (📖*10*)
(10) COMPONENT
(Y, C_B/P_B, C_R/P_R) 포트 (📖*10*)
(11) VIDEO 포트 (📖*10*)
(12) S-VIDEO 포트 (📖*10*)
(13) AUDIO IN3 (R/L) 포트 (📖*10*)



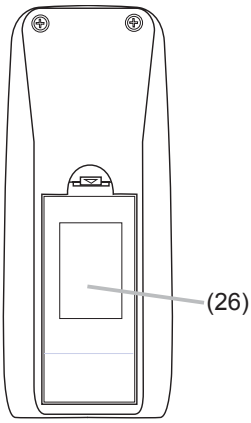
⚠ **주의** ▶ 시큐리티 슬롯은 프로젝터가 떨어지는 것을 방지하는 데에 사용하도록 고안된 것이 아니므로 그런 용도에는 사용하지 마십시오 .
▶ 셧다운 스위치는 프로젝터를 냉각시키지 않고 프로젝터의 조작을 정지시키므로 표준 조작으로 프로젝터의 전원이 꺼지지 않는 경우에는 셧다운 스위치를 사용하십시오 .

리모컨

(1) VIDEO 버튼 (17)
(2) COMPUTER 버튼 (16)
(3) SEARCH 버튼 (17)
(4) STANDBY/ON 버튼 (15)
(5) ASPECT 버튼 (17)
(6) AUTO 버튼 (19)
(7) BLANK 버튼 (21)
(8) MAGNIFY – ON 버튼 (20)
(9) MAGNIFY – OFF 버튼 (14, 20)
(10) HOME 버튼 (14)
(11) END 버튼 (14)
(12) PAGE UP 버튼 (14)
(13) PAGE DOWN 버튼 (14)
(14) VOLUME 버튼 (16)
(15) MUTE 버튼 (14, 16)
(16) FREEZE 버튼 (21)
(17) MY BUTTON – 1 버튼 (42)
(18) MY BUTTON – 2 버튼 (42)
(19) KEYSTONE 버튼 (20)
(20) POSITION 버튼 (19, 22)
(21) MENU 버튼 (22)
(22) ▲/▼/◄/► 커버 버튼 (14, 22, 23)
(23) ENTER 버튼 (14, 22, 23)
(24) ESC 버튼 (14, 22)
(25) RESET 버튼 (14, 22, 23)
(26) 배터리 커버 (13)



리모컨의 후면



설정하기

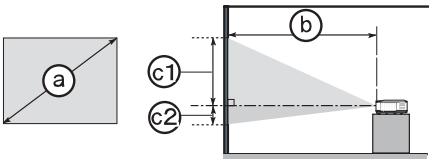
프로젝터가 사용되는 환경과 방식에 따라서 프로젝터를 설치하십시오 .

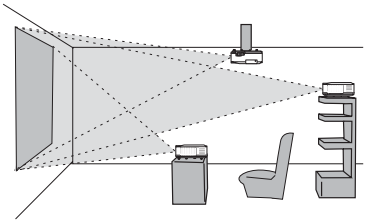
정열

아래의 그림 및 아래의 표를 참고로 하여 화면 사이즈와 투영 거리를 결정하여 주십시오 .

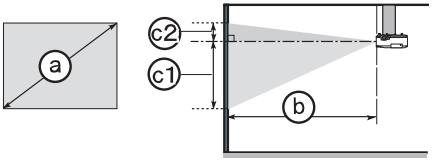
<PJ758/PJ760>
풀 사이즈 일 때의 : 1024 × 768
(a) 화면 사이즈 (대각선 방향)
(b) 투사 거리 (± 10%)
(c1), (c2) 화면 높이 (± 10%).

수평면에 설치한 경우





천장에 매단 경우



•프로젝터와 벽과 같은 물체는 30cm 이상의 거리를 두십시오 .

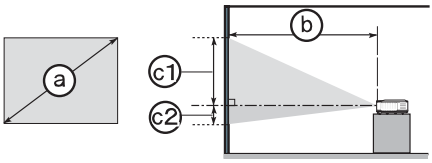
•천정에 매다는 것과 같이 특수하게 설치할 때에는 사전에 대리점에 상담해 주십시오 .

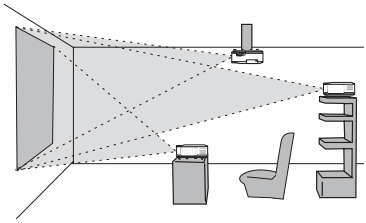
ⓐ 화면 사이즈 (대각선 방향)		4:3 화면인 경우								16:9 화면인 경우							
		ⓑ 프로젝터 거리				ⓒ1 화면 높이		ⓒ2 화면 높이		ⓑ 프로젝터 거리				ⓒ1 화면 높이		ⓒ2 화면 높이	
		최소		최대						최소		최대					
인치	m	m	인치	m	인치	cm	인치	cm	인치	m	인치	m	인치	cm	인치	cm	인치
30	0.8	0.9	34	1.1	41	41	16	5	2	1.0	38	1.1	45	39	15	-1	0
40	1.0	1.2	46	1.4	56	55	22	6	2	1.3	50	1.5	61	51	20	-2	-1
50	1.3	1.5	58	1.8	70	69	27	8	3	1.6	63	1.9	76	64	25	-2	-1
60	1.5	1.8	70	2.1	84	82	32	9	4	1.9	76	2.3	91	77	30	-2	-1
70	1.8	2.1	81	2.5	98	96	38	11	4	2.3	89	2.7	107	90	35	-3	-1
80	2.0	2.4	93	2.8	112	110	43	12	5	2.6	102	3.1	122	103	41	-3	-1
90	2.3	2.7	105	3.2	126	123	49	14	5	2.9	115	3.5	138	116	46	-4	-1
100	2.5	3.0	117	3.6	140	137	54	15	6	3.2	127	3.9	153	129	51	-4	-2
120	3.0	3.6	140	4.3	169	165	65	18	7	3.9	153	4.7	184	154	61	-5	-2
150	3.8	4.5	176	5.4	211	206	81	23	9	4.9	192	5.8	230	193	76	-6	-2
200	5.1	6.0	235	7.2	282	274	108	30	12	6.5	256	7.8	307	257	101	-8	-3
250	6.4	7.5	294	9.0	353	343	135	38	15	8.1	320	9.8	384	322	127	-10	-4
300	7.6	9.0	352	10.8	423	411	162	46	18	9.8	384	11.7	461	386	152	-12	-5

정열 (계속)

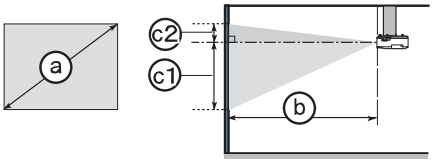
<PJ759>
풀 사이즈 일 때의 : 1024 × 768
(a) 화면 사이즈 (대각선 방향)
(b) 투사 거리 (± 10%)
(c1), (c2) 화면 높이 (± 10%).

수평면에 설치한 경우





천장에 매단 경우



•프로젝터와 벽과 같은 물체는 30cm 이상의 거리를 두십시오 .

•천정에 매다는 것과 같이 특수하게 설치할 때에는 사전에 대리점에 상담해 주십시오 .

ⓐ 화면 사이즈 (대각선 방향)		4:3 화면인 경우								16:9 화면인 경우							
		ⓑ 프로젝터 거리				ⓒ1 화면 높이		ⓒ2 화면 높이		ⓑ 프로젝터 거리				ⓒ1 화면 높이		ⓒ2 화면 높이	
		최소		최대						최소		최대					
인치	m	m	인치	m	인치	cm	인치	cm	인치	m	인치	m	인치	cm	인치	cm	인치
30	0.8	0.9	35	1.1	43	41	16	5	2	1.0	39	1.2	47	39	15	-1	0
40	1.0	1.2	47	1.4	57	55	22	6	2	1.3	52	1.6	62	51	20	-2	-1
50	1.3	1.5	59	1.8	71	69	27	8	3	1.6	65	2.0	78	64	25	-2	-1
60	1.5	1.8	71	2.2	86	82	32	9	4	2.0	78	2.4	94	77	30	-2	-1
70	1.8	2.1	83	2.5	100	96	38	11	4	2.3	91	2.8	109	90	35	-3	-1
80	2.0	2.4	95	2.9	115	110	43	12	5	2.6	104	3.2	125	103	41	-3	-1
90	2.3	2.7	107	3.3	129	123	49	14	5	3.0	117	3.6	141	116	46	-4	-1
100	2.5	3.0	119	3.6	144	137	54	15	6	3.3	130	4.0	156	129	51	-4	-2
120	3.0	3.6	143	4.4	172	165	65	18	7	4.0	156	4.8	188	154	61	-5	-2
150	3.8	4.6	179	5.5	216	206	81	23	9	4.9	195	6.0	235	193	76	-6	-2
200	5.1	6.1	239	7.3	288	274	108	30	12	6.6	261	8.0	314	257	101	-8	-3
250	6.4	7.6	299	9.1	360	343	135	38	15	8.3	326	10.0	392	322	127	-10	-4
300	7.6	9.1	359	11.0	432	411	162	46	18	9.9	391	12.0	471	386	152	-12	-5

⚠ **경고** ▶ 프로젝터는 안정되고 수평인 곳에 설치하십시오. 프로젝터가 떨어지거나 부딪쳐 넘어지면 부상과 / 또는 프로젝터에 손상을 입힐 수 있습니다. 손상된 프로젝터를 사용하면 화재와 / 또는 전기 감전을 초래할 수 있습니다.

- 안정되지 않고 기울어진 스탠드와 같이 불안정하고, 경사지거나 진동이 있는 면에 프로젝터를 두지 마십시오.
- 프로젝터를 측면, 정면 또는 후면부가 위로 향하도록 두지 마십시오.
- 천정에 매다는 것과 같이 특수하게 설치할 때에는 사전에 대리점에 상담해 주십시오.

▶ 프로젝터는 서늘한 곳에 설치하고 통풍이 원활하게 되는지 확인하십시오. 프로젝터가 고온으로 되면 화재, 화상과 / 또는 프로젝터의 오작동을 초래할 수 있습니다.

- 절대 프로젝터의 통풍구를 막거나 통풍구 위를 덮지 마십시오.
- 프로젝터와 벽과 같은 물체는 30cm 이상의 거리를 두십시오.
- 프로젝터는 금속성 물체나 열에 약한 물질 위에 올려놓지 마십시오.
- 프로젝터는 카펫, 쿠션 또는 침구류 위에 설치하지 마십시오.
- 프로젝터는 직사광선이 비추는 곳이나 히터와 같이 고온의 물체 근처에는 설치하지 마십시오.
- 프로젝터 렌즈 또는 통기구, 혹은 프로젝터 상부에는 어떤 물체도 놓지 마십시오.
- 프로젝터 바닥면의 흡기구에 점착되거나 흡기구로 빨려들어갈 수 있는 것을 두지 마십시오. 본 프로젝터는 바닥면에도 흡기구가 있습니다.

▶ 프로젝터가 젖을 수 있는 곳에는 절대 설치하지 마십시오.
프로젝터가 젖거나 액체가 본체 내부로 들어가면 화재, 전기 감전과 / 또는 프로젝터의 오작동을 초래할 수 있습니다.

- 프로젝터는 욕실 안이나 실외에는 설치하지 마십시오.
- 프로젝터 근처에 액체가 담긴 물건을 두지 마십시오.

⚠ **주의** ▶ 프로젝터는 연기가 나는 곳, 습한 곳이나 더러운 곳에는 설치하지 마십시오. 그런 곳에 프로젝터를 설치하면 화재, 전기 감전과 / 또는 프로젝터의 오작동을 초래할 수 있습니다.

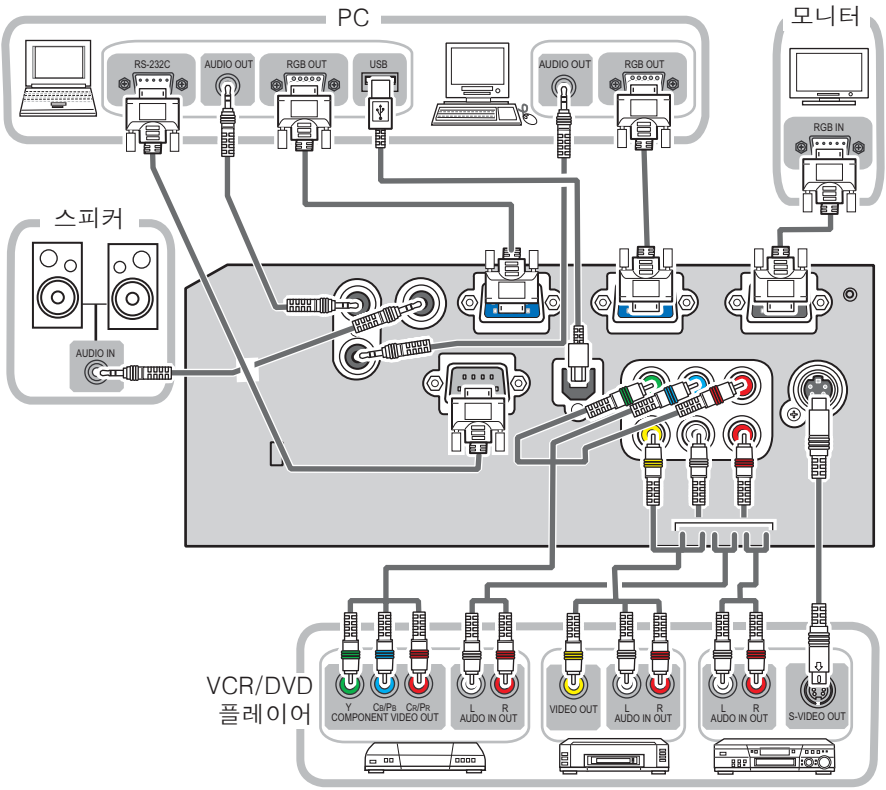
- 가습기, 흡연구역 또는 주방 근처에 프로젝터를 설치하지 마십시오.

▶ 프로젝터의 리모컨 센서에 조명이 직접 닿지 않도록 설치하십시오.

기기 연결하기

연결하기 전에 연결할 모든 기기와 본 제품의 매뉴얼을 잘 읽어 주십시오 . 모든 기기가 본 제품에 연결하기에 적절한 것을 확인하고 연결에 필요한 케이블을 준비하십시오 .

연결할 때에는 다음의 지시를 참조해 주십시오 .



⚠ **경고** ▶ 프로젝터와 부속품을 분해하거나 개조하지 마십시오 .
▶ 케이블이 손상되지 않도록 주의하고 손상된 케이블은 사용하지 마십시오 .
⚠ **주의** ▶ 프로젝터에 연결하기 전에 모든 기기의 전원을 끄고 전원 코드를 뽑아 주십시오 . 전원이 켜진 기기를 프로젝터에 연결하면 극도로 큰 소음을 내거나 기타 이상으로 오작동 또는 기기와 프로젝터의 손상을 초래할 수 있습니다 .
▶ 부적절한 부속품을 사용하거나 전용의 케이블을 사용하십시오 . 특정 길이 또는 코어를 장착해서 사용해야 하는 비부속의 케이블에 관해서는 대리점에 문의해 주십시오 . 한 쪽 끝에만 코어가 있는 케이블의 경우에는 , 코어가 있는 쪽을 프로젝터에 연결하십시오 .
▶ 기기가 올바른 포트에 연결된 것을 확인하십시오 . 올바르게 연결하지 않으면 기기와 프로젝터의 오작동 또는 손상을 초래할 수 있습니다 .

기기 연결하기 (계속)

알림 • 프로젝터에 연결하기 전에 기기의 매뉴얼을 읽어서 모든 기기를 본 제품에 연결하기에 적절한지 확인하십시오 .
– 일부 신호를 본 프로젝터에 입력하는 데에는 어댑터가 필요한 경우가 있습니다 .
– 일부 PC 는 본 프로젝터가 지원하지 않을 수도 있는 일부 신호를 포함하는 복수의 화면 표시 모드를 가집니다 .
– 프로젝터는 UXGA (1600 × 1200) 까지의 해상도를 가지는 신호를 표시할 수 있지만 , 표시하기 전에 프로젝터의 패널 해상도로 신호가 변환됩니다 . 입력 신호와 프로젝터 패널의 해상도가 일치할 때 최고의 표시 성능을 얻을 수 있습니다 .
• 접속중에는 케이블 커넥터의 형상이 연결할 포트에 맞는지 확인하십시오 . 또한 커넥터의 나사를 단단히 조여주십시오 .
• 노트북 PC 를 프로젝터에 연결할 때에는 PC 의 외부 RGB 출력을 활성화하십시오 . (노트북 PC 를 CRT 디스플레이로 설정하거나 LCD 와 CRT 디스플레이를 연립시키십시오 .) 이것에 관한 상세한 내용은 해당 노트북 PC 의 사용 설명서를 참조하십시오 .
• 입력에 따라서 컴퓨터에서 화상 해상도를 변경한 경우에는 자동 조정 기능에 시간이 걸려서 완료되지 않을 수도 있습니다 . 이런 경우에는 윈도우에서 새로운 해상도에 대해 “예 / 취소” 를 선택하는 대화창을 볼 수 없을 수도 있습니다 . 그러면 해상도는 원래로 되돌아 옵니다 . 해상도를 바꾸기 위해서는 다른 CRT 또는 LCD 모니터를 사용할 것을 권장합니다 .
• 일부의 경우 , 프로젝터는 화면에 올바른 화상을 표시하지 않거나 아무 화상이나 표시하는 경우가 있습니다 . 예를 들면 , 일부 입력 신호의 경우 자동 조정이 올바르게 작동하지 않을 수 있습니다 . 컴포지트 SYNC 또는 SYNC ON G 의 입력 신호는 본 프로젝터를 혼란시켜서 프로젝터가 올바른 화상을 표시하지 않을 수 있습니다 .

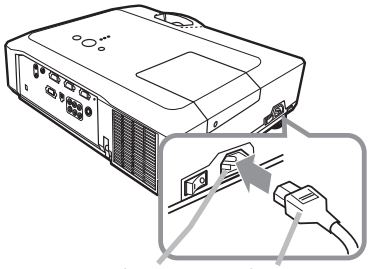
플러그 앤 플레이 호환에 관하여

플러그 앤 플레이는 PC, 그 운영체제와 병렬기기 (예 . 디스플레이 기기) 로 구성된 시스템입니다 . 본 프로젝터는 VESA DDC 2B 호환입니다 . 플러그 앤 플레이는 본 프로젝터를 VESA DDC(display data channel) 호환인 컴퓨터에 연결함으로서 사용할 수 있습니다 .
• RGB 케이블을 COMPUTER IN1 포트 (DDC 2B 호환) 에 연결해서 이 기능을 활용하십시오 .
• 본 프로젝터는 플러그 앤 플레이 모니터이므로 컴퓨터에서 표준 드라이버를 사용해 주십시오 .

전원 연결하기

우선 , 프로젝터의 전원 스위치가 OFF 위치 ("O" 표시) 로 되어 있는 것을 확인하십시오 .

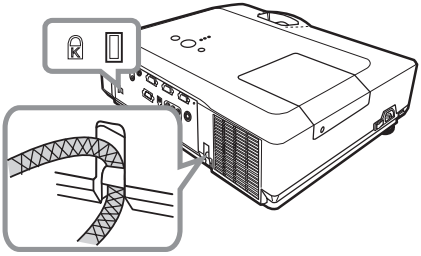
1. 전원 코드의 커넥터를 프로젝터의 AC 인렛에 끼웁니다 .
2. 전원 플러그를 콘센트에 접속한다 .



⚠ **경고** ▶ 올바르지않거나 잘못된 접속은 화재와 / 또는 감전의 원인이 될 수 있으므로 , 특히 주의해 주십시오 .
• 전원 코드는 반드시 부속품을 사용해 주십시오 . 손상된 경우에는 대리점에 연락해서 다시 제대 로 된 것을 받으십시오 .
• 지정된 전원 전압으로 사용하여 주십시오 . 전원 콘센트는 프로젝터 가까이 손이 쉽게 닿는 곳에 위치해야 합니다 . 전원 코드를 분리 보관하십시오 .
• 전원 코드는 절대로 개조하지 마십시오 .

시큐리티 슬롯 사용하기

프로젝터의 시큐리티 바에는 최대 10mm 의 직경을 가지는 상용의 도난방지 체인 또는 와이어를 부착할 수 있습니다 .
또한 본 제품에는 Kensington 잠금용 슬롯이 있습니다 .
상세한 내용은 시큐리티 툴의 매뉴얼을 참조하십시오 .



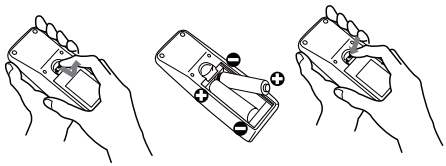
⚠ **경고** ▶ 시큐리티 바와 시큐리티 슬롯은 프로젝터가 떨어지는 것을 방지하는 데에 사용하도록 고안된 것이 아니므로 그런 용도에는 사용하지 마십시오 .
⚠ **주의** ▶ 환기구 근처에 도난방지 체인이나 와이어를 설치하지 마십시오 . 과열될 수 있습니다 .

알림 • 시큐리티 바와 시큐리티 슬롯은 포괄적인 도난 방지 조치는 아닙니다 . 이것은 보조 도난 방지 조치로서 사용하도록 만들어졌습니다 .

리모컨

배터리 넣기

사용하기 전에 리모컨에 배터리를 넣어 주십시오 . 리모컨이 오 작동하기 시작하는 경우에는배터리를 교체해 보십시오 . 장기간 리모컨을 사용하지 않을 때에는 리모컨에서 배터리를 제거해서 안전한 곳에 보관해 주십시오 .



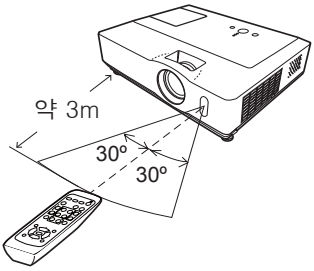
1. 배터리 커버의 후크 부분을 잡아서 떼어내 주십시오 .
2. AA 배터리 2 개를 리모컨에 표시된대로 플러스와 마이너스 단자를 맞추어 정렬해서 삽입하십시오 .
3. 전지의 뚜껑을 화살표 방향으로 누르고 되돌 립니다 .

⚠ **경고** ▶ 배터리는 항상 주의해서 취급하시고 지시된대로만 사용하십시오 . 부적절한 사용은 배터리의 폭발 , 균열 또는 누액의 원인이 되어서 화재로 인한 부상 그리고 / 또는 주변환경의 오염을 초래할 수 있습니다 .

- 반드시 지정된 배터리만을 사용하십시오 . 다른 종류의 배터리를 동시에 함께 사용하지 마십시오 . 새 배터리를 사용하던 것과 혼용하지 마십시오 .
- 배터리를 장착할 때에는 플러스와 마이너스 단자가 올바르게 정열되었는지 확인하십시오 .
- 배터리는 아이들이나 애완동물의 손이 닿지 않는 곳에 보관하십시오 .
- 배터리를 재충전 , 회로의 쇼트 , 납땜 또는 분해하지 마십시오 .
- 배터리를 불이나 물 속에 넣지 마십시오 . 배터리는 어둡고 , 선선하고 건조한 곳에 보관하십시오 .
- 배터리의 누액을 발견한 경우에는 , 액을 닦아낸 후 배터리를 다시 장착하십시오 . 몸이나 옷에 액이 묻은 경우에는 , 즉시 물로 잘 헹구어 주십시오 .
- 배터리의 폐기에 관해서는 지역 법률을 준수하십시오 .

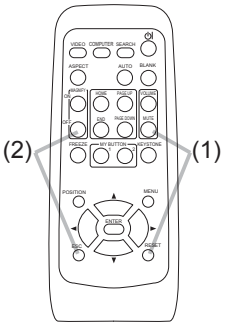
리모컨 신호에 관하여

리모컨은 프로젝터의 리모컨 센서와 함께 작동합니다 . 본 프로젝터는 전면에 리모컨 센서가 있습니다 .
센서가 유효인 때에 센서는 다음과 같은 범위내에서 신호를 탐지합니다 .
약 3m 내에서 60 도 (센서의 좌우 30 도).



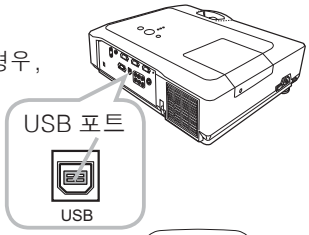
알림 • 화면 같은 곳에서 반사된 리모컨 신호도 사용될 수 있습니다 . 센서로 신호를 직접 송신하기 어려운 경우에는 신호가 반사되도록 해 보십시오 .
• 리모컨은 적외선광을 사용해서 프로젝터에 신호를 송신하므로 (클래스 1 LED), 프로젝터에 리모컨 신호를 송신하는 것을 방해할 수 있는 장해물이 없는 곳에서 리모컨을 사용하십시오 .
• 강한 빛 (직사광선 같은 것) 이나 지극히 가까운 범위로부터의 빛 (인버터 형광등 램프 같은 것) 이 프로젝터의 리모컨 센서에 비치면 리모컨이 올바르게 작동하지 않을 수 있습니다 . 프로젝터의 위치를 조정해서 이들 빛을 피하도록 하십시오 .

리모컨 신호의 주파수 변경하기



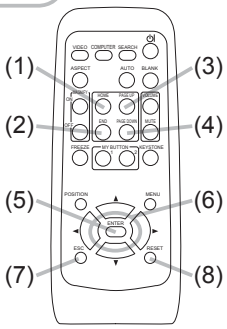
부속의 리모컨은 신호 주파수 모드 1: 표준과 모드 2: 고의 두 가지 중에서 선택할 수 있습니다 . 리모컨이 올바르게 작동하지 않으면 , 신호 주파수를 변경해 보십시오 .
모드를 설정하기 위해서는 아래에 열거된 두 버튼을 조합해서 약 3 초간 동시에 누른 상태로 하십시오 .
(1) 모드 1 로 설정합니다 : 표준 .... MUTE 와 RE SE T 버튼
(2) 모드 2 로 설정합니다 : 고 .... MAGNIFY OFF 와 ESC 버튼
제어할 프로젝터의 기타 메뉴 (44) 의 서비스 설정 항목의 리모컨 주파수는 리모컨과 같은 것으로 설정해야 하는 것을 기억해 주십시오 .

단순한 PC 마우스와 키보드로 사용하기



프로젝터의 USB 포트(B 타입)를 PC의 USB 포트(A타입)에 접속한 경우, 동봉된 리모컨은 PC 의 간단한 마우스와 키보드로 작동합니다 .

(1) **HOME 키** : HOME 버튼을 누릅니다 .
(2) **END 키** : END 버튼을 누릅니다 .
(3) **PAGE UP 키** : PAGE UP 버튼을 누릅니다 .
(4) **PAGE DOWN 키** : PAGE DOWN 버튼을 누릅니다 .
(5) **마우스 좌측 버튼** : ENTER 버튼을 누릅니다 .
(6) **포인터 이동** : 커서 버튼▲, ▼, ◀ 과 ▶ 을 사용합니다 .
(7) **ESC 키** : ESC 버튼을 누릅니다 .
(8) **마우스 우측 버튼** : RESET 버튼을 누릅니다 .

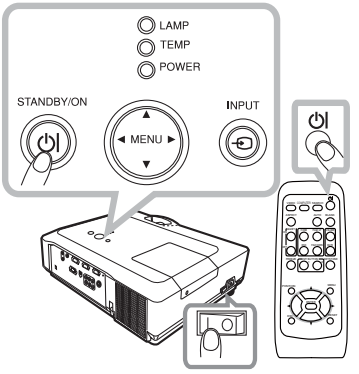


⚠ **주의** ▶ 단순 마우스와 키보드 기능을 올바르지 않게 사용하면 기기에 손상을 줄 수 있습니다 . 이 기능을 사용할 때에는 본 제품을 PC 에만 접속하십시오 . 본 제품을 PC 에 접속하기 전에 반드시 PC 의 사용 설명서를 확인하십시오 .

알림 • 본 제품의 단순 마우스와 키보드 기능이 올바르게 작동하지 않는 경우에는 다음을 확인해 주십시오 .
– 마우스 케이블로 본 프로젝터와 노트북 PC 와 같이 포인팅 기기 (예 . 트랙볼) 를 내장한 PC 를 연결한 경우에는 내장된 포인팅 기기가 이 기능에 우선되므로 BIOS 설정 메뉴를 연 후 외부 마우스를 선택해서 내장의 포인팅 기기를 사용불가로 하십시오 .
– 이 기능을 사용하려면 Windows 95 OSR 2.1 이상이 필요합니다 . 그리고 이 기능은 PC 의 설정과 마우스 드라이버에 따라서는 작동하지 않는 경우도 있습니다 .
– 두 개의 버튼을 한 번에 누를 수는 없습니다 (예를 들면 , 동시에 두 버튼을 눌러서 마우스 포인터를 대각선으로 이동하는 것 등).
– 이 기능은 프로젝터가 올바르게 작동할 때에만 유효하게 됩니다 . 램프가 워밍업 (POWER 인디케이터가 녹색으로 점멸) 중인 때 , 볼륨과 디스플레이를 조정할 때 , 키스톤을 수정할 때 , 화면상에서 확대할 때 , 공백 기능을 사용할 때 , 또는 메뉴 화면을 표시할 때에는 이 기능을 사용할 수 없습니다 .

전원 켜기 / 끄기

전원 켜기



1. 전원 코드가 바람직하게 접속되어 있는 것을 확인한다 .
2. 렌즈 커버를 떼어내고 전원 스위치를 ON 위치로 설정합니다 . (" I " 로 표시되어 있음)
   POWER 인디케이터가 진한 오렌지색으로 점등합니다 (56). 수 초간 버튼이 작동하지 않으므로 그런후 수 초간 기다려 주십시오 .
3. 프로젝터의 본체 또는 리모컨의 STANDBY/ON 버튼을 누릅니다 .
   투사 램프가 점등하고 POWER 인디케이터가 녹색으로 점멸하기 시작합니다 . 전원이 완전히 켜지면 인디케이터의 점멸이 정지되고 녹색으로 점등됩니다 (56).

화상을 표시하기위해서는 , "입력 신호 선택하기" (16) 섹션에따라 입력 신호를 선택해주십시오 .

전원 끄기

1. 프로젝터의 본체 또는 리모컨의 STANDBY/ON 버튼을 누릅니다 .
   "전원을 끕니까 ?" 라는 확인 메시지가 약 5 초 동안 표 시됩니다 .
2. 메시지가 표시된 때에 STANDBY/ON 버튼을 다시 눌러 주십시오 .
   프로젝터 램프가 꺼지고 , POWER 인디케이터가가 오 렌지색으 로 점멸하기 시작합니다 .
   그리고나서 램프 냉각이 완료되면 POWER 인디케이 터가 점멸을 중지하고 오렌지색으로 점등합니다 (56).
3. POWER 인디케이터가 오렌지색으로 점등한 것을 확인하고 전원 스위치를 OFF 위치로 설정하십시오 (" O " 로 표시되어 있음). POWER 인디케이터가 꺼집니다 . 렌즈 캡을 부착하십시오 .

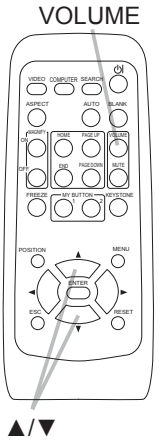
전원을 끈 후에는 10 분 이상 프로젝터의 전원을 켜지 마십시오 . 프로젝터의 전원을 너무 빨리 다시 켜면 프로젝터의 일부 소모품의 수명이 줄어듭니다 .

⚠ **경고** ▶ 프로젝터의 전원을 켜면 강한 빛이 방출됩니다 . 절대로 프로젝터의 렌즈를 들여다보거나 프로젝터의 개구부를 통해서 프로젝터의 내부를 들여다보지 마십시오 .
▶ 사용중 또는 사용 직후에는 램프 커버와 배기구 주위가 매우 뜨거우므로 절대 만지지 마십시오 .

알림 • 올바른 순서대로 전원을 켜기 / 끄기 해 주십시오 . 접속된 기기보다 먼저 프로젝터 의 전원을 켜 주십시오 . 접속된 장치의 전원이 꺼진 후에 프로젝터의 전원을 끄십시오 .
• 프로젝터에는 자동 전원 켜짐 기능이 있어서 프로젝터의 전원을 자동으로 켤 수 있습니다 . 더 상세한 정보는 , 기타 메뉴의 자동 전원 켜짐을 참조하십시오 . (40)
• 통상의 절차로 프로젝터의 전원이 꺼지지 않을 때에만 셧다운 스위치 (57) 를 사용하십시오 .

조작

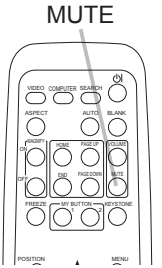
볼륨을 조정합니다



1. 리모컨의 VOLUME 버튼을 누릅니다 .
   스크린에 대화창이 표시되어 볼륨 조정을 용이하게 합니다 .
2. 커서 버튼 ▲ / ▼ 을 사용해서 볼 륨을 수정하십시오 .
   대화창을 닫고 조작을 완료시키기 위해 , VOLUME 버튼을 다시 누릅니다 . 아무런 조작을 하지 않더라도 , 대화창은 몇 초 후에 자동으로 사라집니다 .

- 현재의 화상 입력 포트로 을 선택한 경우에는 볼륨 조정을 할 수 없습니다 . 음정입력 메뉴의 AUDIO 항목을 참조하십시오 . (35)

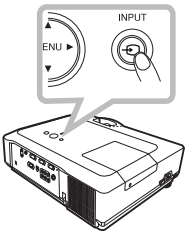
일시적인 음소거



1. 리모컨의 MUTE 버튼을 누릅니다 .
   화면에 대화창이 표시되며 사운드가 음소거 상태로 됩니다 . 사운드를 복원하려면 , MUTE 또는 VOLUME 버튼을 누릅니다 .
   아무런 조작을 하지 않더라도 , 대화창은 몇 초 후에 자동으로 사라집니다 .

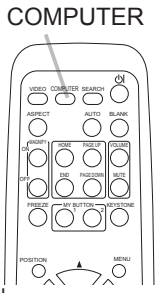
- 현재의 화상 입력 포트로 을 선택한 경우에는 , 항상 사운드가 음소거 상태로 됩니다 . 음정입력 메뉴의 AUDIO 항목을 참조하십시오 . (35)

입력 신호 선택하기



1. 프로젝터 본체의 INPUT 버튼을 누릅니다 .
   버튼을 누를 때마다 , 프로젝터의 입력 포트는 아래와 같이
   전환됩니다 .

→ COMPUTER IN 1 → COMPUTER IN 2 ←
VIDEO ← S-VIDEO ← COMPONENT (Y, Cb/Pb, Cr/Pr) ←



1. 리모컨의 COMPUTER 버튼을 누릅니다 .
   버튼을 누를 때마다 , 프로젝터의 RGB 포트를 입력이 아래와 같이 전환됩니다 .

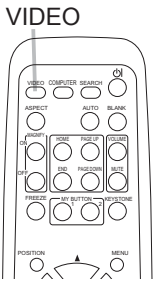
→ COMPUTER IN 1 → COMPUTER IN 2 ←

- VIDEO, S-VIDEO 또는 COMPONENT 포트로부터의 신호를 변환하기 위해 COMPUTER 버튼을 누른 경우 , 기타 메뉴 (40) 에서 자동 검색 항목으로 유효를 선택한 때에는 프로젝터가 COMPUTER IN1 포트를 먼저 확인합니다 . 포트에 아무런 입력도 검출되지 않으면 , 프로젝터가 COMPUTER IN2 포트를 확인합니다 .

(다음 페이지에 계속)

입력 신호 선택하기 (계속)

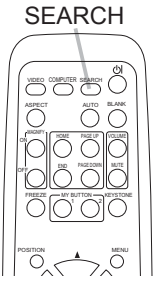
1. 리모컨의 VIDEO 버튼을 눌러 비디오 신호용 입력 포트를 선택합니다 .
버튼을 누를 때마다 , 프로젝터의 비디오 입력 포트가 아래와 같이 전환됩니다 .



→ COMPONENT(Y, Cb/Pb, Cr/Pr) → S-VIDEO → VIDEO

- COMPUTER IN1 또는 2 포트로부터의 신호를 변환하기 위해 VIDEO 버튼을 누른 경우 , 기타 메뉴 (*40*) 에서 자동 검색 항목으로 유효를 선택한 때에는 프로젝터가 COMPONENT 포트를 먼저 확인합니다 . 포트에 아무런 입력도 검출되지 않으면 , 프로젝터가 위의 순서로 다른 포트를 확인합니다 .

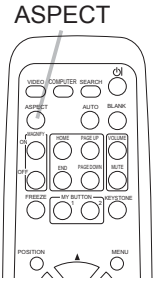
입력 신호 탐색하기



1. 리모컨의 SEARCH 버튼을 누릅니다 .
프로젝터는 다른 입력 신호를 찾기 위해 입력 포트를 점검 하기 시작합니다 .
입력이 감지되면 , 프로젝터가 탐색을 중지하고 이미지가 표시됩니다 . 아무런 신호도 감지되지 않으면 , 프로젝터는 조작 전에 선택한 상태로 돌아갑니다 .

→ COMPUTER IN 1 → COMPUTER IN 2
VIDEO ← S-VIDEO ← COMPONENT (Y, Cb/Pb, Cr/Pr) ←

화면비 선택하기



1. 리모컨의 ASPECT 버튼을 누릅니다 .
버튼을 누를 때마다 , 프로젝터의 화면비에 관한 모드가 전환됩니다 .

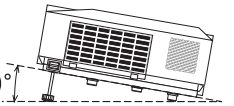
❍ 컴퓨터 신호의 경우
일반 → 4:3 → 16:9 → 작게

❍ 비디오 신호 , s- 비디오 신호 또는 컴포넌트 비디오 신호의 경우
4:3 → 16:9 → 14:9 → 작게

❍ 신호가 없는
4:3 (고정)

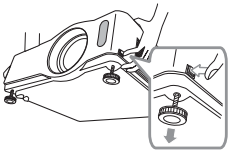
- 적절한 신호가 입력되지 않으면 ASPECT 버튼은 작동하지 않습니다 .
- 일반 모드는 신호의 원래의 화면비를 유지합니다 .

프로젝터의 엘리베이터 조정하기

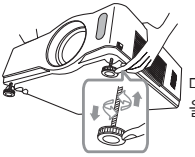


프로젝터를 설치할 장소가 좌우로 약간 기울어진 경우에는 조정발을 사용해서 프로젝터를 수평으로 설치하십시오 .
조정발을 사용해서 프로젝터의 전면을 10 도까지 올림으로서 프로젝본 프로젝터에는 2 개의 조정발과 2 개의 조정발 버튼이 있습니다 .
조정발은 조정발 버튼을 같은 쪽으로 당겨 올리는 동안 조정할 수 있습니다 .

1. 프로젝터를 잡고 조정발 버튼을 눌러서 조정발을 느슨하게 합니다 .
2. 프로젝터의 전면부를 원하는 높이로 합니다 .
3. 조정발 버튼을 놓아서 조정발을 잠궈주십시오 .
4. 조정발이 잠긴 것을 확인한 후 프로젝터를 살며시 놓습니다 .
5. 필요한 경우에는 조정발을 수동으로 돌려서 더 정밀하게 조정할 수 있습니다 . 조정발을 돌릴 때에는 프로젝터를 잡아 주십시오 .



조정발을 풀려면 조정발 버튼을 같은 쪽으로 당겨 올립니다 .

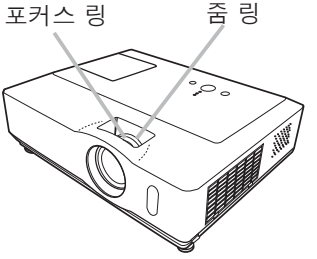


미세 조정을 하려면 조정발을 돌려 주십시오 .

⚠ **주의** ▶ 프로젝터가 떨어질 수 있으므로 절대로 프로젝터를 잡지 않은 채로 조정발을 다루지 마십시오 .
▶ 조정발을 사용해서 10 도 이내로 전면을 올리는 것 이외에는 프로젝터를 기울이지 마십시오 . 범위 이상으로 프로젝터를 기울이면 오작동이나 소모품 또는 프로젝터 자체의 수명을 단축시킬 수 있습니다 .

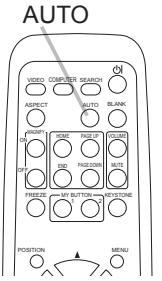
줌과 초점 조정하기

1. 줌 링를 사용해서 화면 크기를 조정하십시오 .
2. 포커스 링을 사용하여 영상의 초점을 맞춥니다 .



자동 조정 기능 사용하기

1. 리모컨의 AUTO 버튼을 누릅니다 .
   이 버튼을 누르면 다음을 실행합니다 .



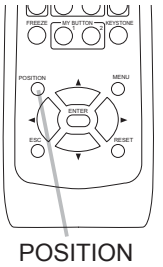
❍ **컴퓨터 신호의 경우**
수직위치 , 수평위치 와 동기화는 자동으로 조정됩니다. 그리고 수평크기는 초기설정으로 자동으로 설정됩니다 . 이 기능을 사용하기 전에 애플리케이션 창이 최대 크기로 설정된 것을 확인하십시오 . 어두운 화상은 올바르게 조정되지 않을 수도 있습니다 . 조정할 때에는 밝은 화상을 사용하십시오 .

❍ **비디오 신호 , s- 비디오 신호 또는 컴포넌트 비디오 신호의 경우**
해당 입력 신호에 가장 적합한 비디오 포맷이 자동으로 선택됩니다 .
이 기능은 입력 메뉴에서 비디오 포맷으로 자동조정을 선택한 때에만 사용할 수 있습니다 (*32*). 상하이동과 좌우이동은 초기설정으로 자동으로 설정됩니다 . 컴포넌트 비디오 신호의 경우 , 동기화는 초기 설정으로 자동 설정됩니다 .

- 자동조정의 조작에는 수 초가 필요합니다 . 그리고 일부 신호에서는 올바르게 작동하지 않을 수 있다는 것을 기억해 두십시오 . 비디오 신호에 대해서 이 기능을 실행하면 , 화상 밖에 라인과 같은 여분의 것이 나타날 수 있습니다 .
- 기타 메뉴의 서비스 설정 항목의 자동조정으로 미세 또는 무효를 선택한 경우에는 이 기능으로 조정하는 항목이 다를 수 있습니다 (*43*).

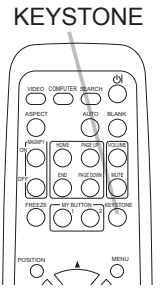
위치를 조정합니다

1. 메뉴가 표시되지 않는 경우에는 리모컨의 POSITION 버튼을 누릅니다 .
   스크린에 “위치이동” 표시가 나타납니다 .
2. 커서 버튼 ▲ / ▼ / ◄ / ► 을 사용하여 영상 위치를 조정합니 다 .
   조작을 초기화하려면 , 조작하는 동안에 리모컨의 RESET 버튼을 누릅니다 .
   POSITION 버튼을 다시 눌러 이 조작을 완료하십시오 . 아무런 조작을 하지 않 으면 , 대화창이 약 몇 초 후에 자동적으로 사라집니다 .



- MIU 신호에 대해서는 POSITION 버튼이 작동하지 않습니다 .
- 비디오 신호 , S- 비디오 신호 또는 컴포넌트 비디오 신호에서 이 기능을 실행하면 여분의 선과 같은 일부 이미지가 화상 밖에 나타나는 경우가 있습니다 .
- 525i(480i) 또는 625i(576i) 의 비디오 신호 , S- 비디오 신호 또는 컴포넌트 비디오 신호에서 이 기능을 실행하는 경우 , 이 조정의 범위는 이미지 메뉴 설정의 OVER SCAN 에 따라 달라집니다 (*29*). OVER SCAN 이 10 으로 설정된 때에는 조정할 수 없습니다 .
- 메뉴가 화면에 표시된 때에 POSITION 버튼을 누르면 표시된 화상은 그 위치가 움직이지 않지만 메뉴는 움직입니다 .

키스톤 왜곡 보정

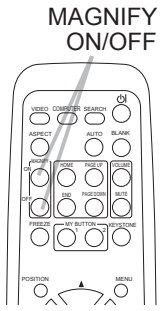


1. 리모컨의 KEYSTONE 버튼을 누르십시오 . 왜곡된 화상을 보정하기 위한 대화창이 스크린 상에 나타 납니다 .
2. 커서 버튼 ▲ / ▼ 을 사용해서 자동 또는 수동 조작을 선택하고 ▶ 버튼을 눌러서 다음을 실행하십시오 .
   1) 자동은 자동 수직 키스톤 교정을 실행합니다 .
   2) 수동은 키스톤 교정용 대화창을 표시합니다 . 조정에는 ▲ / ▼ 버튼을 사용하십시오 .

   대화창을 닫고 이 조작을 완료시키려면 , KEYSTONE 버튼을 다시 누릅니다 . 아무런 조작을 하지 않더라도 , 대화창은 몇 초 후에 자동으로 사라집니 다 .

- 이 기능의 조정가능한 범위는 입력에 따라 달라집니다 . 일부 입력의 경우 , 이 기능은 작동하지 않을 수도 있습니다 .
- 설정 메뉴의 반전으로 상하 또는 역상을 선택한 때에 프로젝터 화면이 기울어지거나 아래로 각이 진 경우에는 이 기능이 올바르게 작동하지 않을 수도 있습니다 .
- 줌 조정이 TELE(망원렌즈 초점) 로 설정된 경우에는 , 자동 키스톤 왜곡 보정이 과도하게 될 수 있습니다 . 이 기능은 가능하면 줌 조정이 풀 와이드 (와이드 앵글 포커스) 로 설정된 때에 사용해야 합니다 .
- 프로젝터를 편평한 곳 (약 ± 0°) 에 설치한 경우 , 자동 키스톤 왜곡 보정이 작동하지 않을 수 있습니다 .
- 프로젝터가 ± 30 도 가까이 또는 그 이상 경사진 경우 , 이 기능은 잘 작동하지 않을 수도 있습니다 .
- 이 기능은 상태감시가 켜짐인 때에는 사용할 수 없습니다 (*49*).

확대 기능 사용하기



1. 리모컨의 MAGNIFY 에서 ON 버튼을 누르십시오 . "확대" 표시가 화면에 나타나며 프로젝터는 확대 모드가 됩니다 . 아무런 조작을 하지 않으면 수 초 이내에 표시가 사라집니다 .
2. 커서 버튼 ▲ / ▼ 을 사용하여 줌 레벨을 조정하십시오 .

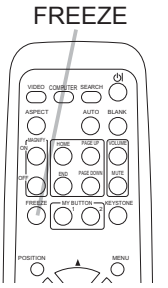
   줌 영역을 이동하려면 , 확대 모드에서 POSITION 버튼을 누른 후 , 커서 버 튼 ▲ / ▼ / ◀ / ▶ 을 사용합니다 . 줌 영역을 확정하려면 , POSITION 버튼을 다 시 누릅니다 .

   확대 모드를 빠져나와 화면을 보통 상태로 복원하려면 , 리모컨의 MAGNIFY 에서 OFF 버튼을 누릅니다 .

- 입력 신호가 변경되거나 표시 상태가 변경되면 프로젝터는 확대 모드를 자동으로 종료합니다 .
- 확대 모드에서 키스톤 상태가 바뀔 수도 있지만 , 프로젝터가 확대 모드를 빠져나오면 원래 상태로 복원됩니다 .

알림 • 줌 레벨은 미세 조정할 수 있습니다 . 화면을 잘 보고 원하는 레벨을 찾으십시오 .

화면 일시정지

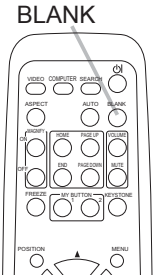


1. 리모컨의 FREEZE 버튼을 누릅니다 .
   • 화면에 “일시정지” 가 표시되고 (그렇지만 , 스크린 메뉴 (39) 에서 메시지 항목으로 무효를 선택한 경우에는 표시가 나타나지 않습니다), 프로젝터가 일시정지 모드로 됩니다 .

   일시정지 모드를 빠져 나와 화면을 보통 상태로 복원시키려 면 , FREEZE 버튼을 다시 누릅니다 .

- 프로젝터 또는 리모컨에서 STANDBY/ON, SEARCH, COMPUTER, VIDEO, BLANK, AUTO, VOLUME, MUTE, KEYSTONE, MENU, MAGNIFY 와 MY BUTTON1/2(내 메모리 또는 영상 모드가 할당된 경우는 제외) (42) 중의 하나의 버튼을 누른 경우 , 프로젝터는 일시정지 모드로부터 자동으로 종료됩니다 .
- 프로젝터가 정지 화면을 지나치게 오래 투사하면 LCD 패널이 인쇄될 수도 있습니다 . 프로젝터를 너무 오랫동안 일시정지 모드로 방치시키지 마십시오 .

일시적인 공백 화면 만들기



1. 리모컨의 BLANK 버튼을 누릅니다 .
   • 입력신호 화면 대신 공백 화면이 나타납니다 . 스크린 메뉴 에서 공백 항목을 참조하시기 바랍니다 (36).

   공백 화면을 없애고 입력신호 화면으로 돌아가려면 , BLANK 버튼을 다시 누릅니다 .

- 프로젝터의 버튼 또는 리모컨 버튼 중의 하나를 누른 경우 (ASPECT, POSITION, MAGNIFY 또는 FREEZE 버튼은 제외 , 또한 자동 키스톤 실행 , 내 메모리 , 영상 모드가 유효로 된 경우 (42) 에는 MY BUTTON1/2 도 제외), 프로젝터는 자동으로 입력 신호 화면으로 되돌아갑니다 .

알림 • 사운드는 공백 화면 기능과 연결되지 않습니다 . 필요한 경우에는 음량이나 저소음모드를 먼저 설정하십시오 .

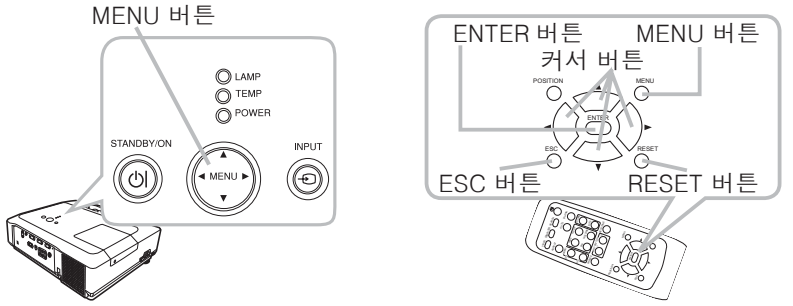
메뉴 기능 사용하기

본 프로젝터에는 다음과 같은 메뉴가 있습니다 :

영상 , 이미지 , 입력 , 설정 , 스크린 , 기타 그리고 간단 메뉴 .

간단 메뉴는 자주 사용되는 기능으로 구성되며 , 다른 메뉴는 각 목적에 따라 분류되어 상세 메뉴로 됩니다 .

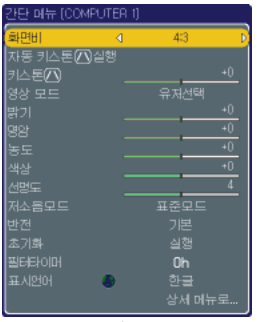
각 메뉴는 같은 방법을 이용해서 조작됩 니다 . 이 메뉴들의 기본 조작법은 다 음과 같습니다 .



1. 리모컨 또는 프로젝터의 MENU 버튼을 누릅니다 .
   상세 메뉴 또는 간단 메뉴 중에 우선권을 가진 것이 전원을 켠 직후에 나타납니다 .
   메뉴 위치를 이동시키고자 하는 경우에는 POSITION 버튼을 누른 후에 커서 버튼을 사용하십시오 . 프로젝터에 메뉴가 표시되는 경우에는 프로젝터의 MENU 버튼이 커서 버튼으로 작동합니다 .

간단 메뉴에서

2. 상세 메뉴로 변경하고자 하는 경우에는 " 상세 메뉴로 ..." 를 선택하십시오 .
3. 커서 버튼 ▲/▼ 을 사용해서 조작할 항목을 선택하십시오 .
4. 커서 버튼 ◄/► 을 사용해서 항목을 조작하십시오 .

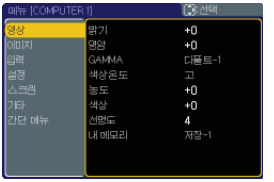


간단 메뉴

(다음 페이지에 계속)

메뉴 기능 사용하기 (계속)

상세 메뉴에서



상세 메뉴

2. 커서 버튼 ▲/▼ 을 사용해서 메뉴를 선택하십시오 . 간단 메뉴 로 변경하고자 하는 경우에는 , 간단 메뉴를 선택하십시오 .
▶ 커서 버튼 또는 ENTER 버튼을 눌러서 항목을 선택합니다 . 선택한 항목의 하부 레이어 메뉴가 표시됩니다 .

3. 커서 버튼 ▲/▼ 을 사용해서 조작할 항목을 선택하십시오 . 그리고 나서 ▶ 커서 버튼 또는 ENTER 버튼을 눌러서 진행합니다 .

4. 커서 버튼 ▲/▼ 을 사용해서 항목을 조작하십시오 .

- 몇 가지 기능들은 임의의 입력 포트가 선택되었거나 , 특정 입력 신호가 표시될 경우 동작하지 않을 수 있습니다 .
- 조작 초기 상태로 돌아가려면 , 조작 도중에 리모컨의 RESET 버튼을 누릅니다 . 일부 항목 (예를 들면 , 표시언어 , 동기화 , 음량) 은 초기화 할 수 없는 것에 주의하십시오 .
- 상세 메뉴에서 , 이전 표시로 되돌아가고자 하는 경우에는 리모컨의 ◀ 커서 버튼 또는 ESC 버튼을 누르십시오 .

5. 메뉴를 닫고 조작을 종료하려면 리모컨의 MENU 버튼을 다시 누릅니다 . 아무런 조작을 하지 않더라도 , 약 10 초 후에는 대화창이 사라집니다 .

간단 메뉴

간단 메뉴로 , 아래의 표에 나타난 항목을 실행할 수 있습니다 .

▲ / ▼ 커서 버튼을 사용해서 항목을 선택합니다 . 그 후 , 다음 표를 참조하여 조작을 실행합니다 .

설정항목	조작내용
화면비	◀/▶ 버튼을 사용하여 화면비 모드를 조작합니다 . 이미지 메뉴의 화면비 의 설명을 참조하십시오 (📖29).
자동 키스톤 / 실행	▶ 버튼을 사용하면 자동 키스톤 기능을 실행합니다 . 설정 메뉴에서 자동 키스톤 실행 항목을 참조하십시오 (📖34).
키스톤 /	◀/▶ 버튼을 사용하면 수직 키스톤 왜곡을 보정합니다 . 설정 메뉴의 키스톤 항목을 참조하십시오 . (📖34)
영상 모드	◀/▶ 버튼을 사용하여 영상 종류 모드를 선택합니다 . 영상 종류 모드는 GAMMA 모드와 색상온도 모드를 조합한 것입니다 . 투사원에 따라 적절한 모드를 선택하십시오 . ⇒일반 ⇔ 영화 ⇔ 실제 ⇔ 보드 (흑색) ⇐ ⇒주간 ⇔ 화이트보드 ⇔ 보드 (녹색) ⇐

	색상온도	GAMMA
일반	#2 중 디폴트	#1 디폴트
영화	#3 저 디폴트	#2 디폴트
실제	#1 고 디폴트	#3 디폴트
보드 (흑색)	#4 하이 브라이트 -1 디폴트	#4 디폴트
보드 (녹색)	#5 하이 브라이트 -2 디폴트	#4 디폴트
화이트보드	#2 중 디폴트	#5 디폴트
일광 형태	#6 하이 브라이트 -3 디폴트	#6 디폴트

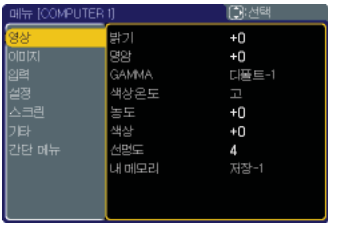
• GAMMA 모드와 색상온도 모드의 조합이 사전 부여된 위의 모드들과 다르면 , 해당 영상 모드의 메뉴에는 “유저 선택” 이 표시됩니다 . 영상 메뉴의 GAMMA (📖26) 와 색상온도 (📖26) 를 참조하십시오 .
• 이 기능이 실행되면 , 라인과 같은 특정한 것이 표시됩니다 .

(다음 페이지에 계속)

간단 메뉴 (계속)

설정항목	조작내용
밝기	◀/▶ 버튼을 사용해서 밝기를 조정합니다 . 영상 메뉴에서 밝기 의 설명을 참조하십시오 (26).
명암	◀/▶ 버튼을 사용해서 명암을 조정합니다 . 영상 메뉴에서 명암 의 설명을 참조하십시오 (26).
농도	◀/▶ 버튼을 사용해서 전체 농도를 조정하십시오 . 영상 메뉴에서 농도 의 설명을 참조하십시오 (26).
색상	◀/▶ 버튼을 사용해서 색상을 조정하십시오 . 영상 메뉴에서 색상 의 설명을 참조하십시오 (26).
선명도	◀/▶ 버튼을 사용해서 선명도를 조정하십시오 . 영상 메뉴에서 선명도 의 설명을 참조하십시오 (27).
저소음모드	◀/▶ 버튼을 사용하여 저소음 모드의 끄기 / 켜기를 합니다 . 설정 메뉴에서 저소음모드 의 설명을 참조하십시오 (35).
반전	◀/▶ 버튼을 사용하여 반전 모드를 조작합니다 . 설정 메뉴에서 반전 의 설명을 참조하십시오 (35).
초기화	이 항목을 실행하면 , 필터 타이머와 표시언어를 제외한 모든 간단 메뉴 항목들이 초기화됩니다 . 대화창이 표시되며 , ▲ 버튼을 사용하여 초기화를 선택하면 초기화를 실행합니다 .
필터타이머	이 항목을 실행하면 에어 필터의 사용 시간을 세는 필터타이머를 초기화합니다 . 대화창이 표시되며 , ▲ 버튼을 사용하여 초기화를 선택하면 초기화를 실행합니다 . 기타 메뉴의 필터타이머 를 참조하십시오 (41).
표시언어	◀/▶ 버튼을 사용해서 표시언어를 변경합니다 . 스크린 메뉴의 표시언어 항목을 참조하십시오 (36).
상세 메뉴로 ...	메뉴에서 “상세 메뉴로 …” 를 선택하고 ▶ 또는 ENTER 버튼을 눌러서 영상 , 이미지 , 입력 , 설정 , 스크린 또는 기타 또는 메뉴를 사용합니다 .

영상 메뉴



영상 메뉴로 아래의 표에 보이는 항목을 실행할 수 있습니다 .

▲/▼ 커서 버튼을 사용해서 항목을 선택하고 ► 커서 버튼 또는 ENTER 버튼을 눌러서 항목을 실행합니다 . 그 후 , 다음 표를 참조하여 조작을 실행합니다 .

설정항목	조작내용
밝기	▲/▼ 버튼을 사용해서 밝기를 조정합니다 . 밝음 ⇔ 어두움
명암	▲/▼ 버튼을 사용해서 명암을 조정합니다 . 강 ⇔ 약
GAMMA	▲/▼ 버튼을 사용해서 gamma 모드를 선택하십시오 . #1 디폴트 ⇔ #1 유저선택 ⇔ #2 디폴트 ⇔ #2 유저선택 ⇕ ⇕ #6 유저선택 #3 디폴트 ⇕ ⇕ #6 디폴트 #3 유저선택 ⇕ ⇕ #5 유저선택 ⇔ #5 디폴트 ⇔ #4 유저선택 ⇔ #4 디폴트 • “유저선택” 모드를 조정하려면 , “GAMMA 와 색상온도에서 유저선택 기능 조정하기” (📖28) 를 참조하십시오 .
색상온도	▲/▼ 버튼을 사용해서 색상 온도를 선택하십시오 . #1 고 디폴트 ⇔ #1 고 유저선택 ⇔ #2 중 디폴트 ⇔ #2 중 유저선택 ⇕ ⇕ #6 하이 브라이트-3 유저선택 #2 중 유저선택 ⇕ ⇕ #6 하이 브라이트-3 디폴트 #3 저 디폴트 ⇕ ⇕ #5 하이 브라이트-2 유저선택 #3 저 유저선택 ⇕ ⇕ #5 하이 브라이트-2 디폴트 ⇔ #4 하이 브라이트-1 유저선택 ⇔ #4 하이 브라이트-1 디폴트 • “유저선택” 모드를 조정하려면 , “GAMMA 와 색상온도에서 유저선택 기능 조정하기” (📖28) 를 참조하십시오 .
농도	▲/▼ 버튼을 사용해서 전체 농도를 조정하십시오 . : 강 ⇔ 약 • 본 항목은 비디오 신호 , s- 비디오 또는 컴포넌트 비디오 신호에 대해서만 선택할 수 있습니다 .
색상	▲/▼ 버튼을 사용해서 색상을 조정하십시오 . : 녹색 ⇔ 적색 • 본 항목은 비디오 신호 , s- 비디오 또는 컴포넌트 비디오 신호에 대해서만 선택할 수 있습니다 .

(다음 페이지에 계속)

영상 메뉴 (계속)

설정항목	조작내용
선명도	▲/▼ 버튼을 사용해서 선명도를 조정하십시오 . 강 ⇔ 약 • 조정을 하는 중에 노이즈가 있을 수 있으며 , 그리고 / 또는 화면이 잠시동안 점멸할 수 있습니다 . 이것은 고장이 아닙니다 .
내 메모리	본 프로젝터에는 조정 데이터 (영상 메뉴의 모든 항목에 대한 것) 용의 4 개의 메모리가 있습니다 . ▲/▼ 버튼을 사용해서 기능을 선택하고 ▶ 또는 ENTER 버튼을 누르면 각 기능을 실행합니다 . 로드 −1 ⇔ 로드 −2 ⇔ 로드 −3 ⇔ 로드 −4 저장 −4 ⇔ 저장 −3 ⇔ 저장 −2 ⇔ 저장 −1 로드 -1, 로드 -2, 로드 -3, 로드 -4 로드 기능을 실행하면 기능명에 저장된 숫자에 링크된 메모리로부터 데이터를 로드하며 , 데이터에 따라서 영상을 자동으로 조정합니다 . • 링크된 메모리에 데이터가 없는 경우에는 로드 기능을 건너뜁니다 . • 데이터를 로드하면 현재 조정된 상태가 삭제되는 것을 기억해 주십시오 . 현재의 조정을 유지하려면 로드 기능을 실행하기 전에 저장해 주십시오 . • 데이터를 로드할 때 소음이 발생하고 화면이 잠시 깜빡이는 경우가 있습니다 . 이것은 오작동이 아닙니다 . • MY BUTTON 을 사용해서 로드 기능을 실행할 수 있습니다 . 기타 메뉴의 마이 버튼 항목을 참조하십시오 . (*42*) 저장 -1, 저장 -2, 저장 -3, 저장 -4 저장 기능을 실행하면 현재의 조정 데이터를 기능명에 포함된 숫자에 링크된 메모리에 저장합니다 . • 메모리에 새로운 데이터를 저장하면 메모리에 저장된 현재의 데이터는 삭제되는 것을 기억해 두십시오 .

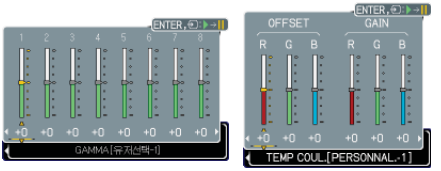
영상 메뉴 (계속)

GAMMA 와 색상온도에서 유저선택 기능 조정하기

GAMMA 의 유저선택 또는 색상온도 항목을 포함하는 이름의 모드를 선택한 후 ► 버튼이나 ENTER 버튼을 누르면 모드 조정을 도와주는 대화창이 나타납니다 .

◄/► 버튼을 사용해서 항목을 선택하고 , ▲/▼ 버튼을 사용해서 레벨을 조정하십시오 .

• 이 기능을 실행하면 라인이나 기타 변형이 나타날 수 있습니다 .



GAMMA 색상온도

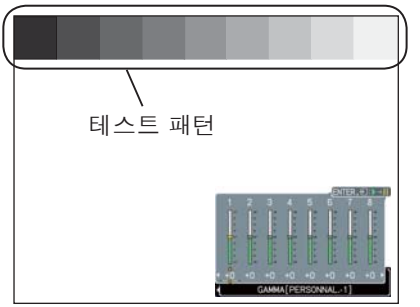
조정 효과를 확인하기 위해서 ENTER 버튼을 눌러서 화면 상부에 테스트 패턴을 표시할 수 있습니다 .
ENTER 버튼을 누를 때마다 , 아래와같이 패턴이 바뀝니다 .

패턴 없음 ⇨ 그레이 스케일 (9 단계)

⇧ ⇩

램프 ⇦ 그레이 스케일 (15 단계)

• 테스트 패턴을 표시하지 않고 각 기능을 조정할 수도 있습니다 .



GAMMA 조정을 위해서

특별한 톤의 밝기를 변경할 수 있습니다 .
이퀄라이저 바 8 개가 좌측 끝의 가장 어두운 것을 제외한 테스트 패턴의 (그레이 스케일 (9 단계)) 여덟가지 톤에 해당합니다 . 테스트 패턴에서 좌측 끝으로부터 2 번째의 톤을 조정하고자하는 경우 , 이퀄라이저 조정 바 “1” 을 사용하십시오 . 테스트 패턴의 좌측 끝의 가장 어두운 톤은 이퀄라이저 조정 바로 조정할 수 없습니다 .

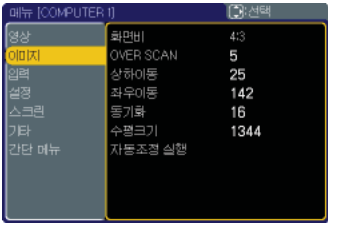
색상온도를 조정하기 위해서

3 가지 색상 (적색 , 녹색 , 청색) 의 각각의 강도를 변경할 수 있습니다 .
오프셋 조정은 테스트 패턴의 모든 톤에서 색상 강도를 변경합니다 . 게인 조정은 주로 테스트 패턴의 더 밝은 톤에서 색상 강도에 영향을 줍니다 .

이미지 메뉴

이미지 메뉴로 아래의 표에 나타난 항목을 실행할 수 있습니다 .

▲/▼ 커서 버튼을 사용해서 항목을 선택하고 ► 커서 버튼 또는 ENTER 버튼을 눌러서 항목을 실행합니다 . 그 후 , 다음 표를 참조하여 조작을 실행합니다 .



설정항목	조작내용
화면비	▲/▼ 버튼을 사용하여 화면비 모드를 조작합니다 . **컴퓨터 신호의 경우** 일반 ⇔ 4:3 ⇔ 16:9 ⇔ 작게 **비디오 신호 , S- 비디오 신호 또는 컴포넌트 비디오 신호의 경우** 4:3 ⇔ 16:9 ⇔ 14:9 ⇔ 작게 **신호가 없는 경우** 4:3 (고정) • 적절한 신호에 대해서만 이 항목을 선택할 수 있습니다 . • 일반 모드는 원래의 화면비 설정을 유지합니다 .
OVER SCAN	▲/▼ 버튼을 사용해서 오버 스캔 비를 조정하십시오 . 대 (영상을 축소합니다) ⇔ 소 (영상을 확대합니다) • 본 항목은 비디오 신호 , S- 비디오 또는 컴포넌트 신호에 대해서만 선택할 수 있습니다 . • 이 조정값이 너무 큰 경우에는 화상의 프레임 부분에 화질의 저하가 발생할 수도 있습니다 . 그런 경우에는 작은 값으로 조정해 주십시오 .
상하이동	▲/▼ 버튼을 사용해서 수직위치를 조정합니다 . 위 ⇔ 아래 • 상하이동을 너무 조정하면 화면상에 노이즈가 생기는 원인이 될 수 있습니다 . 이런 것이 발생하면 상하이동을 초기설정값으로 초기화하십시오 . 상하이동이 선택된 때에 RESET 버튼을 누르면 상하이동을 초기설정값으로 초기화합니다 . • 비디오 신호 , S- 비디오 신호 또는 컴포넌트 비디오 신호에 대해서 이 기능을 실행하는 경우 , 이 조정의 범위는 OVER SCAN(📖 *위*) 설정에 따라 달라집니다 . OVER SCAN 이 10 으로 설정된 때에는 조정할 수 없습니다 .
좌우이동	▲/▼ 버튼을 사용해서 수평위치를 조정합니다 . 좌측 ⇔ 우측 • 좌우이동을 너무 조정하면 화면상에 노이즈가 생기는 원인이 될 수 있습니다 . 이런 것이 발생하면 좌우이동을 초기설정값으로 초기화하십시오 . 좌우이동이 선택된 때에 RESET 버튼을 누르면 좌우이동을 초기설정값으로 초기화합니다 . • 비디오 신호 , S- 비디오 신호 또는 컴포넌트 비디오 신호에 대해서 이 기능을 실행하는 경우 , 이 조정의 범위는 OVER SCAN(📖 *위*) 설정에 따라 달라집니다 . OVER SCAN 이 10 으로 설정된 때에는 조정할 수 없습니다 .

(다음 페이지에 계속)

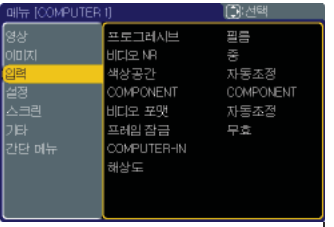
이미지 메뉴 (계속)

설정항목	조작내용
동기화	▲/▼ 버튼을 사용해서 동기화를 조정해서 깜빡거림을 없애주십시오 . 좌측 ⇔ 우측 • 이 항목은 컴퓨터 신호 또는 컴포넌트 비디오 신호에 대해서만 선택할 수 있습니다 .
수평크기	▲/▼ 버튼을 사용해서 수평크기를 조정합니다 . 대 ⇔ 소 • 컴퓨터 신호에 대해서만 이 항목을 선택할 수 있습니다 . • 이 조정이 지나치면 , 화상이 올바르게 재생되지 않을 수 있습니다 . 그런 경우에는 , 이 조작중에 RESET 버튼을 눌러서 조정을 초기화 하십시오 .
자동조정 실행	이 항목을 선택하면 자동조정 기능을 실행합니다 . **컴퓨터 신호의 경우** 수직위치 , 수평위치 와 동기화(43) 는 자동으로 조정됩니다 . 그리고 수평크기는 초기설정으로 자동으로 설정됩니다 . 이 기능을 사용하기 전에 애플리케이션 창이 최대 크기로 설정된 것을 확인하십시오 . 어두운 화상은 올바르게 조정되지 않을 수도 있습니다 . 조정할 때에는 밝은 화상을 사용하십시오 . **비디오 신호 , S- 비디오 신호 또는 컴포넌트 비디오 신호의 경우** 해당 입력 신호에 가장 적합한 비디오 포맷이 자동으로 선택됩니다 . 이 기능은 입력 메뉴에서 비디오 포맷으로 자동조정을 선택한 때에만 사용할 수 있습니다 (32). 상하이동과 좌우이동은 초기설정으로 자동으로 설정됩니다 . 컴포넌트 비디오 신호의 경우 , 동기화는 초기 설정으로 자동 설정됩니다 . • 자동조정의 조작에는 수 초가 필요합니다 . 그리고 일부 신호에서는 올바르게 작동하지 않을 수 있다는 것을 기억해 두십시오 . 비디오 신호에 대해서 이 기능을 실행하면 , 화상 밖에 라인과 같은 여분의 것이 나타날 수 있습니다 . • 기타 메뉴의 서비스 설정 항목의 자동조정으로 미세 또는 무효를 선택한 경우에는 이 기능으로 조정하는 항목이 다를 수 있습니다 (43).

입력 메뉴

입력 메뉴로 아래의 표에 나타난 항목을 실행할 수 있습니다 .

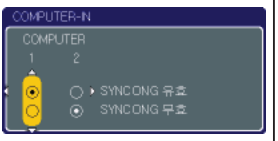
▲/▼ 커서 버튼을 사용해서 항목을 선택하고 ► 커서 버튼 또는 ENTER 버튼을 눌러서 항목을 실행합니다 . 그 후 , 다음 표를 참조하여 조작을 실행합니다 .



설정항목	조작내용
프로그레시브	▲ / ▼ 버튼을 사용하면 프로그레스 모드를 변환합니다 . TV ⇔ 필름 ⇔ 무효 • 이 기능은 525i (480i) 또는 625i (576i) 신호의 비디오 , s- 비디오 또는 컴포넌트 비디오의 엇갈리는 신호에 대해서만 실행됩니다 . • TV 또는 필름을 선택한 경우 , 화면 이미지가 선명해집니다 . 필름은 2-3 풀 다운 변환 시스템을 적용합니다 . 그렇지만 이런 것들은 빠르게 움직이는 물체의 영상에서는 특정 결함 (예를 들면 , 톱니 모양의 라인) 으로 나타날 수도 있습니다 . 그런 경우에는 화면 이미지의 선명도가 떨어지더라도 무효를 선택하십시오 .
비디오 NR	▲ / ▼ 버튼을 사용하면 소음 감소 모드를 변환합니다 . 강 ⇔ 중 ⇔ 약 • 이 기능은 525i (480i) 또는 625i (576i) 신호의 비디오 , s- 비디오 또는 컴포넌트 비디오에 대해서만 실행됩니다 . • 이 기능을 과도히 사용하면 화질을 떨어뜨리는 원인이 될 수도 있습니다 .
색상공간	▲ / ▼ 버튼을 사용해서 색상공간 모드를 선택하십시오 . 자동조정 ⇔ RGB ⇔ SMPTE240 ⇔ REC709 ⇔ REC601 • 이 항목은 SCART RGB 신호를 제외한 컴퓨터 신호 또는 컴포넌트 비디오 신호에 대해서만 선택할 수 있습니다 . • 자동조정 모드는 자동으로 최적의 모드를 선택해 줍니다 . • 자동조정 조작은 일부 신호에서 제대로 작동하지 않을 수 있습니다 . 그런 경우에는 , 자동조정 이외의 적당한 모드를 선택하는 것이 좋습니다 .
COMPONENT	▲/▼ 버튼을 사용하면 COMPONENT (Y, Cb/Pb, Cr/Pr) 포트의 기능을 변경합니다 . COMPONENT ⇔ SCART RGB SCART RGB 를 선택한 경우 , COMPONENT (Y, Cb/Pb, Cr/Pr) 와 VIDEO 포트는 SCART RGB 포트로서 작동합니다 . 프로젝터에 SCART RGB 를 입력하려면 SCART 케이블이 필요합니다 . 참고로 TECHNICAL 부분을 참조하십시오 .

(다음 페이지에 계속)

입력 메뉴 (계속)

설정항목	조작내용
비디오 포맷	S-VIDEO 포트와 VIDEO 포트에 대한 비디오 포맷을 설정합니다 . (1) ◀/▶ 버튼을 사용해서 입력 포트를 선택합니다 . (2) ▲/▼ 버튼을 사용하여 비디오 포맷 모드를 조작합니다 . 자동조정 ⇔ NTSC ⇔ PAL ⇔ SECAM ⇔N-PAL ⇔ M-PAL ⇔ NTSC4.43⇔ • 이 항목은 VIDEO 포트 또는 S-VIDEO 포트로부터의 비디오 신호에서만 실행됩 니다 . • 자동조정 모드는 자동으로 최적의 모드를 선택해 줍니다 . • 자동조정 조작은 일부 신호에서 올바르게 작동하지 않을 수도 있습니다 . 영상이 불안정한 경우에는 (예 . 불규칙한 영상 , 색상 부족), 입력 신호에 따라 모드를 선택해 주십시오 .
프레임 잠금	▲/▼ 버튼을 사용하여 프레임 잠금 기능의 켜기 / 끄기를 합니다 . 유효 ⇔ 무효 • 이 항목은 50~60Hz 의 수직 주파수를 가지는 컴퓨터 신호에서만 실행할 수 있습니다 . • 유효를 선택한 경우 , 동화상이 더욱 부드럽게 표시됩니다 . • 이 기능은 화상의 화질을 떨어뜨리는 원인이 될 수도 있습니다 . 이런 경우에 는 , 무효를 선택해 주십시오 .
COMPUTER-IN	COMPUTER IN1 및 IN2 포트에 대한 컴퓨터 입력 신호 종류를 설정합니다 . (1) ◀/▶ 버튼을 사용해서 설정할 입력 포트를 선택합니다 . COMPUTER (IN)1 ⇔ COMPUTER (IN)2 (2) ▲/▼ 버튼을 사용해서 컴퓨터 입력 신호 종류를 선택합니다 .  SYNC ON G 유효 ⇔ SYNC ON G 무효 • SYNC ON G 유효를 선택하면 SYNC ON G 모드를 유효하게 합니다 . • SYNC ON G 유효을 선택한 경우 , 특정 입력 신호의 경우 화상이 찌그러질 수 있습니다 . 그런 경우에는 , 신호 커넥터를 먼저 떼어내고 메뉴에서 SYNC ON G 무효를 선택한 후 신호를 재접속합니다 .

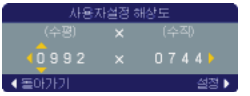
(다음 페이지에 계속)

입력 메뉴 (계속)

<table>
<tr><th>설정항목</th><th>조작내용</th></tr>
<tr><td>해상도</td><td>
COMPUTER IN1 및 IN2 입력 신호에 대한 해상도를 본 프로젝터에서 설정할 수 있습니다 .
(1) 입력 메뉴에서 ▲/▼ 버튼을 사용해서 해상도를 선택하고 ▶ 버튼을 눌러 주십시오 .
해상도 메뉴가 표시됩니다 .

(2) 해상도 메뉴에서 ▲/▼ 버튼을 사용해서 표시하고자하는 해상도를 선택해 주십시오 .
자동조정을 선택하면 입력 신호에 적절한 해상도로 설정합니다 .

(3) 표준
표준 해상도를 선택한 때에 ▶ 또는 ENTER 버튼을 누르면 좌우이동과 상하이동 , 클럭 위상과 수평 사이즈를 자동으로 조정하며 화면비를 자동으로 선택합니다 .
표준
↓

(3) 유저선택
(3)-1 사용자설정 해상도를 설정하려면 ▲/▼ 버튼을 사용해서 유저선택을 선택하면 해상도 유저선택 박스가 표시됩니다 . ▲/▼/◀/▶ 버튼을 사용해서 수평 (HORZ) 과 수직 (VERT) 해상도를 설정하십시오 .
그렇지만 모든 해상도가 보증되는 것은 아닙니다 .
유저선택
↓


(3)-2 설정을 저장하려면 , 우측 끝자리에 커서를 위치시키고 ▶ 버튼을 눌러 주십시오 . 수평과 수직위치 , 클럭위상과 수평크기가 자동으로 조정되고 화면비가 자동으로 선택됩니다 .

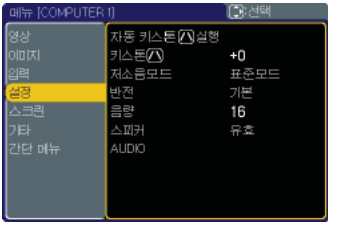
(3)-3 변경을 저장하지 않고 이전 해상도로 되돌리려면 , 죄측 끝자리에 커서를 위치시키고 ◀ 버튼을 눌러 주십시오 . 그러면 화면이 이전 해상도를 표시하는 해상도 메뉴로 되돌아 갑니다 .

• 일부 화상의 경우 이 기능이 잘 작동하지 않는 경우가 있습니다 .
</td></tr>
</table>

설정 메뉴

설정 메뉴로 , 아래의 표에 나타난 항목을 실행할 수 있습니다 .

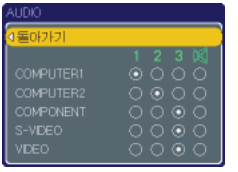
▲/▼ 커서 버튼을 사용해서 항목을 선택하고 ► 커서 버튼 또는 ENTER 버튼을 눌러서 항목을 실행합니다 . 그 후 , 다음 표를 참조하여 조작을 실행합니다 .



설정항목	조작내용
자동 키스톤 실행	이 항목을 선택하면 자동 키스톤 왜곡 보정을 실행합니다 . 프로젝터 자체의 (전방 / 후방) 설정 각도로 인한 수직 키스톤 왜곡을 프로젝터가 자동으로 보정합니다 . 이 기능은 메뉴에서 선택한 때에 한 번만 실행됩니다 . 프로젝터의 프로젝터의 기울기가 변경되면 이 기능을 다시 실행하십시오 . • 이 기능의 조정가능한 범위는 입력에 따라 달라집니다 . 일부 입력의 경우 , 이 기능은 작동하지 않을 수도 있습니다 . • 설정 메뉴의 반전으로 상하 또는 역상을 선택한 때에 프로젝터 화면이 기울어지거나 아래로 각이 진 경우에는 이 기능이 올바르게 작동하지 않을 수도 있습니다 . • 줌 조정이 TELE (망원 초점) 로 설정된 경우에는 이 기능이 과도하게 될 수 있습니다 . 이 기능은 가능하면 줌 조정이 풀 와이드 (와이드 앵글 포커스) 로 설정된 때에 사용해야 합니다 . • 프로젝터가 편평한 곳에 놓여진 경우 (약 ± 0°), 이 기능은 작동하지 않을 수도 있습니다 . • 프로젝터가 ± 30 도 가까이 또는 그 이상 경사진 경우 , 이 기능은 잘 작동하지 않을 수도 있습니다 . • 이 기능은 상태감시가 켜짐인 때에는 사용할 수 없습니다 (49).
키스톤	▲ / ▼ 버튼을 사용하면 수직 키스톤 왜곡을 보정합니다 . 이미지의 상부를 줄입니다 ⇔ 이미지의 하부를 줄입니다 • 이 기능의 조정가능 범위는 입력 신호의 종류에 따라 달라집니다 . 일부 입력의 경우 , 이 기능은 작동하지 않을 수도 있습니다 . • 이 기능은 상태감시가 켜짐인 때에는 사용할 수 없습니다 (49).

(다음 페이지에 계속)

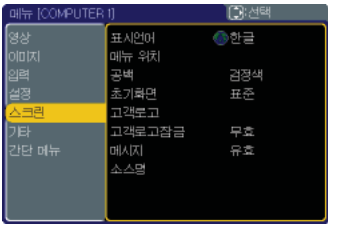
설정 메뉴 (계속)

설정항목	조작내용
저소음모드	▲/▼ 버튼을 사용하여 저소음모드를 끄고 켭니다 . 표준모드 ⇔ 저소음모드 • 저소음모드를 선택한 경우 , 음향 소음과 화면 밝기가 감소됩니다 .
반전	▲/▼ 버튼을 사용해서 반전 상태를 선택합니다 . 기본 ⇔ 좌우 ⇔ 상하 ⇔ 역상 상태감시가 유효이고 반전 상태가 변경된 때에는 , 전원 스위치를 끈 후 프로젝터를 재기동하면 상태감시 알람 (49) 이 표시됩니다 .
음량	▲ / ▼ 버튼을 사용해서 음량을 조정합니다 . 고 ⇔ 저
스피커	▲ / ▼ 버튼을 사용해서 내장 스피커를 유효 / 무효로 합니다 . 유효 ⇔ 무효 • 무효를 선택한 경우 내장 스피커가 작동하지 않습니다 .
AUDIO	오디오 포트를 정열합니다 . (1) ▲ / ▼ 버튼을 사용해서 화상 입력 포트를 선택합니다 . COMPUTER(IN)1 ⇔ COMPUTER(IN)2 VIDEO ⇔ S-VIDEO ⇔ COMPONENT (2) ◀/▶ 버튼을 사용해서 입력 포트로 인터록되는 오디오 포트를 선택합니다 . 1 ⇔ 2 ⇔ 3 ⇔ 🔇  🔇을 입력 포트로 선택한 경우 , 입력 포트와 인터록되지 않은 오디오 포트와 음성입력 메뉴의 항목이 무효로 됩니다 .

스크린 메뉴

스크린 메뉴로 아래의 표에 나타난 항목을 실행할 수 있습니 다 .

▲/▼ 커서 버튼을 사용해서 항목을 선택하고 ► 커서 버튼 또는 ENTER 버튼을 눌러서 항목을 실행합니다 . 그 후 , 다음 표를 참조하여 조작을 실행합니다 .



설정항목	조작내용
표시언어	▲/▼ 버튼을 사용하여 OSD (화면 표시) 언어를 조작합니다 . ENGLISH ⇔ FRANÇAIS ⇔ DEUTSCH ⇔ ESPAÑOL ⇔ ITALIANO ⇕ ⇕ TÜRKÇE NORSK ⇕ ⇕ POLSKI NEDERLANDS ⇕ ⇕ SUOMI PORTUGUÊS ⇕ ⇕ РУССКИЙ ⇔ SVENSKA ⇔ 한글 ⇔ 繁體中文 ⇔ 简体中文 ⇔ 日本語
메뉴 위치	▲/▼/◄/► 버튼을 사용해서 메뉴 위치를 조정하십시오 . 조작을 중지하려면 , 리모컨의 MENU 버튼을 누르거나 약 10 초 동안 조작을 하지 않습니다 .
공백	▲/▼ 버튼을 사용해서 공백 화면의 종류를 선택하십시오 . 공백화면은 일시적인 공백 기능을 위한 화면입니다 (📖*21*). BLANK 버튼을 눌러서 표시합니다 . 고객로고 ⇔ 표준 ⇔ 청색 ⇔ 흰색 ⇔ 검정색 ⇧⇩ 특징 : 고객로고 — 고객로고 항목으로 화면을 등록할 수 있습니다 (📖*38*). / 표준 — 표준 화면으로 화면이 설정됩니다 . / 청색 , 흰색 , 검정색 — 각 색상에서의 평상 화면 . • 잔상으로 남는 것을 방지하기 위해서 고객로고 또는 표준 화면이 수 분 후에 평상의 검정색 화면으로 바뀝니다 .

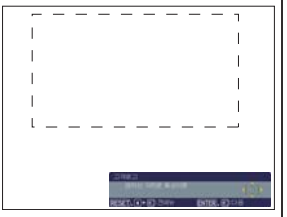
(다음 페이지에 계속)

스크린 메뉴 (계속)

<table>
<tr><th>설정항목</th><th>조작내용</th></tr>
<tr><td>초기화면</td><td>▲/▼ 버튼을 사용하여 초기 화면 모드를 선택합니다 .
초기화면은 신호가 검출되지 않거나 신호가 불안정할 때에 표시되는 화면입니 다 .
고객로고 ⇔ 표준 ⇔ 미사용
<table>
<tr><th></th><th>특징</th></tr>
<tr><td>고객로고</td><td>고객로고 항목으로 화면을 등록할 수 있습니다 (38).</td></tr>
<tr><td>표준</td><td>표준 화면으로 화면이 설정됩니다 .</td></tr>
<tr><td>미사용</td><td>평상 검정색 화면 .</td></tr>
</table>
• 잔상으로 남는 것을 방지하기 위해서 고객로고 또는 표준 화면이 수 분 후에 공백 화면 (36) 으로 바뀝니다 . 공백 화면이 고객로고 또는 표준인 경우에도 평상 검정색 화면이 대신 사용됩니다 .
• 기타 메뉴 (46) 의 시큐리티 항목의 고객로고 패스워드로 유효를 선택한 경우 , 초기화면은 고객로고로 고정됩니다 .</td></tr>
</table>

(다음 페이지에 계속)

스크린 메뉴 (계속)

설정항목	조작내용
고객로고	이 항목은 공백 화면과 초기화면으로 사용할 수 있는 고객로고 이미지로 사용되는 이미지를 캡처할 수 있게 합니다 . 다 음 절차를 실행하기 전에 캡처하고자 하는 이미지를 표시합니다 . 1. 이 항목을 선택하면 “고객로고” 라는 대화창이 표시됩니다 . 현재 화면에서 이미지를 캡처하기 시작할 것인지 묻습니다 . 타겟 이미지가 표시될 때까지 기다려서 , 이미지가 표시되면 ENTER 버튼을 누릅니다 . 이미지가 일시정지되고 캡처를 위한 프레임이 나타납니다 . 실행을 정지하려면 , RESET 또는 ESC 버튼을 누릅니다 . 2. ◀/▶/▲/▼ 버튼을 사용해서 프레임 위치를 조정합니다 .  사용하고자 하는 이미지 위치로 프레임을 이동시키십시오 . 일부 입력 신호의 경우에는 프레임을 이동시킬 수 없는 경우가 있습니다 . 등록을 시작하려면 , ENTER 버튼을 누릅니다 . 화면을 복귀시키고 이전 대화창으로 되돌아가려면 , RESET 또는 ESC 버튼을 누릅니다 . 등록에는 수 분 걸립니다 . 등록이 완료되면 등록된 화면과 다음 메시지가 수 초간 표시됩니다 : **“고객로고 등록 완료”** 등록에 실패하면 다음 메시지가 표시됩니다 : **“편집 에러 다시 시도해 주세요”** • 이 기능은 고객로고잠금 항목 (📖 *아래*) 으로 유효를 선택한 때에는 선택할 수 없습니다 . • 이 기능은 기타 메뉴 (📖*46*) 의 시큐리티 항목의 고객로고 패스워드를 유효로 선택한 때에는 선택할 수 없습니다 .
고객로고잠금	▲/▼ 버튼을 사용하여 고객로고잠금 기능의 켜기 / 끄기를 합니다 . 유효 ⇔ 무효 유효를 선택하면 , 고객로고 항목을 실행할 수 없습니다 . 현재의 고객로고를 보호하려면 이 기능을 사용하십시오 . • 이 기능은 기타 메뉴 (📖*46*) 의 시큐리티 항목의 고객로고 패스워드를 유효로 선택한 때에는 선택할 수 없습니다 .

(다음 페이지에 계속)

스크린 메뉴 (계속)

설정항목	조작내용
메시지	▲/▼ 버튼을 사용하여 메시지 기능의 켜기 / 끄기를 합니다 . 유효 ⇔ 무효 유효를 선택한 경우 , 다음의 메시지 기능이 작동합니다 . “자동처리 중” 자동조정 중 “입력 신호가 없습니다” “동기가 범위외입니다” “탐색중 …” 입력 신호를 탐색 중 “인식중 …” 입력 신호가 인식되었을 경우 변화에 따른 입력 신호 표시 변화에 따른 화면비 표시 변경으로 보여지는 영상 모드 표시 변경으로 보여지는 내 메모리 표시 FREEZE 버튼을 눌러서 화면을 일시정지하는 동안의 “일시정지” 와 “||” 표시 . • 무효를 선택한 경우 , 화상이 일시정지가 아닌지 상기해 주십시오 . 일시정지를 오작동으로 오인하지 말아주십시오 (📖21).
소스명	본 프로젝터용의 각 입력 포트에는 이름을 붙일 수 있습니다 . (1) 스크린 메뉴에서 ▲/▼ 버튼을 사용해서 소스명을 선택한 후 ▶ 버튼을 눌러 주십시오 . 소스명 메뉴가 표시됩니다 . (2) 소스명 메뉴에서 ▲/▼ 버튼을 사용해서 명명할 포트를 선택하고 ▶ 버튼을 누르십시오 . 이름을 지정할 때까지 메뉴의 우측은 공백으로 됩니다 . 소스명 대화창이 표시됩니다 . (3) 첫번째 행에 현재의 이름이 표시됩니다 . ◀/▶/▲/▼ 버튼과 ENTER 또는 INPUT 버튼을 눌러서 문자를 선택하고 입력하십시오 . RESET 버튼을 사용해서 한 번에 1 문자를 삭제할 수 있습니다 . 최대 16 문자까지 이름을 지을 수 있습니다 . (4) 이미 입력된 문자를 변경하려면 , 커서가 [A–N] 열에 있는 때에 ▲ 버튼을 눌러서 첫번째 줄에 표시된 이름으로 커서를 이동시키고 ◀/▶ 버튼을 사용해서 변경할 문자를 선택하십시오 . 이름 중의 문자를 일단 선택하면 , ▼ 버튼을 사용해서 선택할 문자 입력 영역으로 커서를 뒤로 이동시켜서 위와 같이 문자를 입력합니다 . (5)↵ 를 선택하고 텍스트 입력이 끝나면 ENTER 또는 INPUT 버튼을 눌러 주십시오 . 변경을 저장하지 않고 이전의 이름으로 전환하려면 ESC 또는 ◀ 버튼과 INPUT 버튼을 동시에 눌러 주십시오 .

기타 메뉴

기타 메뉴로 , 아래의 표에 나타난 항목을 실행할 수 있습니다 .
▲/▼ 커서 버튼을 사용해서 항목을 선택하고 ▶ 커서 버튼 또는 ENTER 버튼을 눌러서 램프사용시간과 필터타이머 항목을 제외한 항목을 실행합니다 . 그 후 , 다음 표를 참조하여 조작을 실행합니다 .

설정항목	조작내용
자동 검색	▲/▼ 버튼을 사용하여 자동 신호 검색 기능을 켜고 끕니다 . 유효 ⇔ 무효 유효가 선택된 경우 , 입력 신호가 없으면 신호 감지를 위해 다음의 순서에 따라 입력 포트를 탐색합니다 . 현재의 포트로부터 검색이 시작됩니다 . 그 후 , 입력이 발견되면 프로젝터는 탐색을 중단하고 영상을 나타냅니다 . COMPUTER IN1 ⇨ COMPUTER IN2 VIDEO ⇦ S-VIDEO ⇦ COMPONENT
자동 키스톤	▲/▼ 버튼을 사용하면 자동 키스톤 기능을 켜짐 / 꺼짐으로 합니다 . 유효 ⇔ 무효 유효 : 프로젝터의 기울기를 바꿀 때마다 자동 키스톤 왜곡 보정이 실행됩니다 . 무효 : 본 기능은 이용할 수 없습니다 . 자동 키스톤 실행 왜곡 보정에 대해서 설정 메뉴에서 자동 키스톤 실행을 실행합니다 . • 천정에 프로젝터가 매달려 있는 경우에는 , 본 기능은 올바르게 작동하지 않을 수 있으므로 무효를 선택하십시오 . • 이 기능은 상태감시가 켜진 때에는 사용할 수 없습니다 (49).
자동 전원 켜짐	▲/▼ 버튼을 사용해서 자동 전원 켜짐 기능을 켜짐 / 꺼짐으로 합니다 . 유효 ⇔ 무효 유효로 설정하는 경우에는 , 램프가 켜진 동안 전원이 차단된 후에 프로젝터에 전원을 공급한 경우에만 일상적인 절차 (15) 없이 프로젝터내의 램프가 자동으로 켜집니다 . • 램프가 꺼진 때에 프로젝터에 전원을 공급하는 한 이 기능은 작동하지 않습니다 . • 자동 전원 켜짐 기능으로 램프를 켠 후 , 약 30 분 동안 입력 또는 조작을 탐지하지 않으면 자동꺼짐 기능 (41) 이 사용불가로 되어 있더라도 프로젝터의 전원이 꺼집니다 .

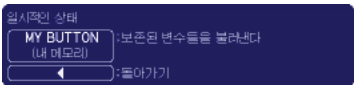
(다음 페이지에 계속)

기타 메뉴 (계속)

설정항목	조작내용
자동꺼짐	▲/▼ 버튼을 사용하여 프로젝터가 자동으로 꺼지는 시간을 조절합니다 . 길게 (최대 . 99 분) ⇔ 짧게 (최소 . 0 분 = 무효) 시간이 0 으로 설정되어 있는 경우 프로젝터는 자동으로 꺼지지 않습니다 . 시간이 1 에서 99 로 설정되고 , 신호 입력없이 경과된 시간이나 적절하지 않은 신호가 설정 시간에 이르면 , 프로젝터 램프가 꺼집니다 . 대응하는 시간동안 프로젝터의 버튼 또는 리모컨 버튼중의 하나를 누른 경우 , 또는 커맨드 (get 커맨드 제외) 중의 하나를 컨트롤 CONTROL 포트에 전송한 경우 , 프로젝터의 전원이 꺼지지 않습니다 . “전원 끄기” (📖*15*) 를 참조하시기 바랍니다 .
램프사용시간	램프 사용 시간은 마지막 재설정이 있은 후 측정한 시간입니다 . 기타 메뉴에 램프 사용 시간으로 나타납니다 . RESET 버튼 또는 ▶ 버튼을 누르면 대화창을 표시합니다 . 램프 사용 시간을 초기화하려면 ▲ 버튼을 사용하여 초기화를 선택하십시오 . 초기화 ⇦ 취소 • 램프에 대한 적절한 표시를 위해서 , 램프를 교환한 때에만 램프사용시간을 초기화하십시오 . • 램프 교체에 관해서는 " 램프 " (📖*51*) 편을 보시기 바랍니다 .
필터타이머	필터 사용 시간은 마지막 재설정이 있은 후 측정한 시간입니다 . 기타 메뉴에 에어 필터 사용 시간으로 나타납니다 . RESET 버튼 또는 ▶ 버튼을 누르면 대화창을 표시합니다 . 필터 사용 시간을 초기화하려면 ▲ 버튼을 사용하여 초기화를 선택하십시오 . 초기화 ⇦ 취소 • 에어필터에 대한 적절한 표시를 위해서 , 에어필터를 청소하거나 교환한 때에만 필터타이머를 초기화해주십시오 . • 에어 필터 청소 및 교체에 관해서는 " 에어 필터 " (📖*53*) 편을 보시기 바랍니다 .

(다음 페이지에 계속)

기타 메뉴 (계속)

<table>
<tr><th>설정항목</th><th>조작내용</th></tr>
<tr><td>마이 버튼
(MY BUTTON)</td><td>
이 항목은 다음 기능중의 하나를 리모컨의 MY BUTTON 1 과 2 에 할당하기 위한 것입니다 . (6)
먼저 ◀/▶ 버튼을 사용해서 마이 버튼 메뉴의 1 또는 2 를 선택하십시오 . 그리고나서 ▲ / ▼ 버튼을 사용하면 선택한 버튼으로 다음 기능 중의 하나를 설정합니다 .
• COMPUTER1 : 포트를 COMPUTER IN1 으로 설정합니다 .
• COMPUTER2 : 포트를 COMPUTER IN2 으로 설정합니다 .
• COMPONENT : 포트를 COMPONENT(Y, Cb/Pb, Cr/Pr) 으로 설정합니다 .
• S-VIDEO : 포트를 S-VIDEO 으로 설정합니다 .
• VIDEO : 포트를 VIDEO 으로 설정합니다 .
• 정보 : 입력 정보 의 대화창을 표시합니다(44).
• 자동 키스톤 실행 :
자동 키스톤 왜곡 보정을 실행합니다 (34).
• 내 메모리 :
저장된 조정 데이터 중의 하나를 로드합니다 (27).
현재의 조정이 메모리에 저장되지 않으면 대화창이 표시됩니다 .


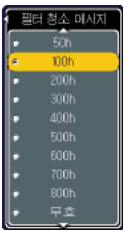
메모리에 아무런 데이터가 저장되지 않은 경우에는 대화창이 표시됩니다 .

현재의 조정을 유지하려면 ◀ 버튼을 눌러서 종료하십시오 . 그렇지 않으면 데이터를 로드한 때에 현재 조정된 조건이 삭제됩니다 .
• 영상 모드 : 영상 모드를 변경합니다 (24).
• 필터 리셋 : 필터 사용시간 리셋 확인 대화창을 표시합니다 (41).
• 음량 + : 음량 을 높입니다.
• 음량 – : 음량 을 낮춥니다.
</td></tr>
<tr><td>서비스 설정</td><td>
이 항목을 선택하면 서비스 설정 메뉴가 나타납니다 .
▲/▼ 버튼을 사용해서 항목을 선택하고 ▶ 버튼 또는 ENTER 버튼을 눌러서 항목을 실행합니다 .
팬속도 ⇔ 자동조정 ⇔ 고스트 보정 ⇔ 필터 청소 메시지 ⇔ 키잠금
공장출하시 설정 ⇔ 정보 ⇔ 리모컨 주파수
팬속도
▲/▼ 버튼을 사용하여 냉각팬들의 회전 속도를 조정합니다 . 예를 들어 고속은 고지에서의 사용을 위한 모드입니다 . 고속을 선택하면 프로젝터의 소음이 더 커지는 것에 유의 하십시오 .

고속 ⇔ 표준
</td></tr>
</table>

(다음 페이지에 계속)

기타 메뉴 (계속)

설정항목	조작내용
서비스 설정 (계속)	**자동조정** 버튼 ▲ / ▼ 을 사용하면 자동 조정을 사용가능 / 사용불가로 합니다 . 무효를 선택한 경우 , 기본 설정에 따라서 대략적인 조정은 자동으로 실행되지만 자동 조정 기능은 사용할 수 없습니다 . 미세 ⇔ 고속 ⇔ 무효 미세 : 수평크기 조정을 포함하는 미세 조정. 고속 : 입력 신호를 위해 데이터를 사전정열하기 위해 고속 조정 , 수평크기 설정 . • 입력 이미지 , 기기로의 신호 케이블 , 기기 주위의 환경같은 조건에 따라서 , 자동조정은 올바르게 작동하지 않을 수 있습니다 . 그런 경우에는 , 무효를 선택해서 자동조정을 할 수 없게해서 수동으로 조정하십시오 . **고스트 보정** 1. ◀/▶ 버튼을 사용하여 고스트의 색상 요소를 선택한 후 . 2. 고스트가 사라지도록 하려면 ▲/▼ 버튼을 사용하여 선택된 요소를 조절합니다 . **필터 청소 메시지** ▲/▼ 버튼을 사용해서 에어필터 청소에 대해 메시지를 보여주는 간격에 대한 시간을 설정하십시오 .  50h ⇔ 100h ⇔ 200h ⇔ 300h ⇔ 400h ⇔ 500h 무효 ⇔ 800h ⇔ 700h ⇔ 600h 50h ⇔ 100h ⇔ 200h ⇔ 300h ⇔ 무효 “무효” 를 제외한 선택을 한 후에 , 이 기능 (55) 으로 설정된 간격 시간에 타이머가 도달한 후에 “주의 마지막 필터 확인후 *** 시간이 경과했습니다” 라는 메시지가 나타날 것입니다 . “무효” 를 선택한 경우에는 , 에어필터 청소 메시지가 나타나지 않습니다 . “무효” 를 선택한 경우에는 메시지가 나타나지 않습니다 . 이 기능을 사용해서 에어 필터를 청결하게 유지하고 , 본 프로젝터의 환경에 따라서 적절한 시간을 설정합니다 . • 메시지가 나타나지 않더라도 정기적으로 에어필터를 점검하고 청소해 주십시오 . 먼지나 기타 이물질로 에어필터가 막히게되면 , 내부 온도가 상승해서 오작동을 유발하거나 , 프로젝터의 수명을 줄일 수 있습니다 . • 프로젝터의 작업 환경과 에어필터의 상태에 주의해 주십시오 .

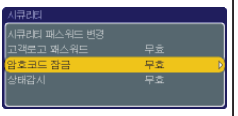
(다음 페이지에 계속)

기타 메뉴 (계속)

설정항목	조작내용
서비스 설정 (계속)	**키잠금** ▲/▼ 버튼을 사용하면 키잠금 기능을 켜기 / 끄기로 합니다 . 유효를 선택한 경우 , 프로젝터 상의 버튼은 STANDBY/ON 버튼을 제외하고 작동하지 않습니다 . 유효⇔무효 • 손해를 주지 않도록 , 그리고 우발적으로 건드리지 않도록 사용해 주십시오 . 이 기능은 리모컨에 어떤 영향도 주지 않습니다 . **리모컨 주파수** ▲/▼ 버튼을 사용해서 프로젝터의 리모컨 센서 설정을 변경합니다 . 1: 표준 ⇔ 2: 고 체크마크가 있는 것이 유효합니다 . 공장출하 초기설정은 1: 표준과 2: 고 모두에 대해서 유효입니다 . 리모컨이 올바르게 작동하지 않는 경우에는 이것을 1 또는 2 로만 설정합니다 (📖*14*). 어느 것도 동시에 끌 수는 없습니다 . **정보** 이 항목을 선택하면 , “입력 정보” 라는 대화창이 나타납니다 . 이것은 현재의 입력에 관한 정보를 보여줍니다 . • “프레임 잠금” 메시지는 프레임 잠금 기능이 작동중인 것을 의미합니다 (📖*32*). • 이 항목은 신호가 없거나 동기 신호가 범위외인 경우 선택할 수 없습니다 . **공장출하시 설정** ▲ 버튼을 사용해서초기화을 선택하면 이 기능을 실행합니다 . 이 기능으로 모든 메뉴의 모든 항목이 전체적으로 초기설정으로 되돌아갑니다 . 램프사용시간 , 필터타이머 , 표시언어 와 시큐리티 항목은 초기화되지 않는 것에 유의하십시오 . 초기화 ⇦ 취소

(다음 페이지에 계속)

기타 메뉴 (계속)

설정항목	조작내용
시큐리티	본 프로젝터는 시큐리티 기능을 갖추고 있습니다 . 시큐리티 기능을 사용하기 전에 사용자 등록이 필요합니다 . 가까운 대리점에 문의해 주십시오 . **1 시큐리티 기능 사용하기** **1.1 패스워드 입력하기** 1.1-1 기타 메뉴의 ▲/▼ 버튼을 사용해서 시큐리티를 선택하고 ▶ 버튼을 눌러 주십시오 . 패스워드를 입력해 주십시오라는 박스가 표시됩니다 . 공장출하 초기설정 패스워드는 1273 입니다 . 패스워드는 변경할 수 있습니다 (1.2 패스워드 변경하기). • 공장출하 초기설정 패스워드는 가능한한 빨리 변경하실 것을 권장합니다 1.1-2 ▲/▼/◀/▶ 버튼을 사용해서 등록된 패스워드를 입력합니다 . 패스워드를 입력해 주십시오 박스의 좌측으로 커서를 이동시키고 ▶ 버튼을 눌러서 시큐리티 메뉴를 표시합니다 . 올바르지 않은 패스워드를 입력하면 패스워드를 입력해 주십시오 박스가 다시 나타납니다 . 올바르지 않은 패스워드를 3 번 입력하면 , 프로젝터의 전원이 꺼집니다 . 그 뒤 올바르지 않은 패스워드를 입력할 때마다 프로젝터의 전원이 꺼집니다 .  **1.2 패스워드 변경하기** 1.2-1 시큐리티 메뉴의 ▲/▼ 버튼을 사용해서 시큐리티 패스워드 변경을 선택하고 ▶ 버튼을 눌러서 새 패스워드를 입력하십시오 박스를 표시합니다 . 1.2-2 ▲/▼/◀/▶ 버튼을 사용해서 새로운 패스워드를 입력하십시오 . 1.2-3 커서를 새 패스워드를 입력하십시오 박스의 우측으로 이동시키고 ▶ 버튼을 눌러서 새 패스워드를 다시 입력하십시오 박스를 표시해서 같은 패스워드를 다시 입력해 주십시오 . 1.2-4 새 패스워드를 다시 입력하십시오 박스의 우측으로 커서를 이동시켜서 ▶ 버튼을 누르면 새 패스워드를 메모하십시오 박스가 약 20 초 표시되므로 , 이 때에 패스워드를 메모해 두십시오 . ENTER 버튼을 누르면 새 패스워드를 메모하십시오 박스를 닫습니다 . • 패스워드를 잊어버리지 않도록 하십시오 .

(다음 페이지에 계속)

기타 메뉴 (계속)

설정항목	조작내용
시큐리티 (계속)	1.3 패스워드를 잊어버린 경우 1.3-1 1.1-1 의 절차에 따라서 패스워드를 입력해 주십시오 박스를 표시합니다 . 1.3-2 패스워드를 입력해 주십시오 박스가 표시된 때에 , RESET 버튼을 약 3 초동안 누른 상태로 하거나 프로젝터의 INPUT 또는 ▶ 버튼을 약 3 초동안 누른 상태로 합니다 . 10 자리의 코드 대조확인이 표시됩니다 . • 메뉴에서 코드 대조확인이 표시되는 동안 약 55 초동안 키 입력을 하지 않으면 메뉴가 닫힙니다 . 필요한 경우에는 1.3-1 에서의 절차를 반복하십시오 . 1.3-3 10 자리의 코드 대조확인으로 대리점에 문의해 주십시오 . 사용자 등록 정보가 확인된 후에 패스워드가 송신됩니다 . 2. 고객로고 잠금 기능 사용하기 고객로고 패스워드 기능을 사용해서 고객로고 기능으로의 액세스를 금지할 수 있으며 , 현재 등록된 고객로고 이미지를 덮어쓰는 것을 방지합니다 . 2.1 고객로고 패스워드 기능 켜기 2.1-1 시큐리티 메뉴의 ▲/▼ 버튼을 사용해서 고객로고 패스워드을 선택하고 ▶ 버튼을 눌러서 고객로고 패스워드 유효 / 무효 메뉴를 표시합니다 . 2.2 패스워드 설정하기 2.2-1 2.1-1 에서의 절차를 사용해서 고객로고 패스워드 유효 / 무효 메뉴를 표시합니다 . 2.2-2 고객로고 패스워드 유효 / 무효 메뉴의 ▲/▼ 버튼을 사용해서 유효를 선택합니다 . 패스워드를 입력해 주십시오 박스 (소) 가 표시됩니다 . 2.2-3 ▲/▼/◀/▶ 버튼을 사용해서 패스워드를 입력하십시오 . 커서를 패스워드를 입력해 주십시오 박스 (소) 의 우측으로 이동시키고 ▶ 버튼을 눌러서 패스워드를 다시 입력하십시오 박스를 표시해서 , 동일한 패스워드를 다시 입력해 십시오 .

(다음 페이지에 계속)

기타 메뉴 (계속)

설정항목	조작내용
시큐리티 (계속)	2.2-4 패스워드를 다시 입력하십시오 박스의 우측으로 커서를 이동시키고 ▶ 버튼을 누르면 패스워드가 약 20 초간 표시되므로 , 이 때에 패스워드를 메모해 두십시오 . ENTER 버튼을 누르면 고객로고 패스워드 유효 / 무효 메뉴로 되돌아갑니다 . 고객로고용 패스워드가 설정된 경우 : • 고객로고 등록 기능 (그리고 메뉴) 은 사용할 수 없습니다 . • 고객로고잠금 기능 (과 메뉴) 은 사용할 수 없습니다 . • 초기화면 설정은 고객로고에서 잠금으로 됩니다 (그리고 메뉴는 사용할 수 없게 됩니다). 고객로고 패스워드를 끄면 양 기능을 정상 조작할 수 있습니다 . • 고객로고 패스워드를 잊어버리지 않도록 하십시오 . **2.3 패스워드 기능 끄기** 2.3-1 2.1-1 에서의 절차에 따라서 고객로고 패스워드 유효 / 무효 메뉴를 표시합니다 . 2.3-2 무효를 선택해서 패스워드를 입력해 주십시오 박스 (대) 를 표시합니다 . 등록된 패스워드를 입력하면 화면이 고객로고 패스워드 유효 / 무효 메뉴로 되돌아갑니다 . 올바르지 않은 패스워드를 입력하면 메뉴가 닫힙니다 . 필요한 경우에는 2.3-1 의 절차를 반복하십시오 . **2.4 패스워드를 잊어버린 경우** 2.4-1 2.1-1 에서의 절차에 따라서 고객로고 패스워드 유효 / 무효 메뉴를 표시합니다 . 2.4-2 무효를 선택해서 패스워드를 입력해 주십시오 박스 (대) 를 표시합니다 .10 자리의 코드 대조확인이 박스내에 표시됩니다 . 2.4-3 10 자리의 코드 대조확인으로 대리점에 문의해 주십시오 . 사용자 등록 정보가 확인된 후에 패스워드가 송신됩니다 . **3. 암호코드 잠금 기능 사용하기** 암호코드 잠금은 등록된 코드를 입력하지 않으면 프로젝터를 사용할 수 없도록하는 기능입니다 . **3.1 암호코드 등록하기** 3.1-1 시큐리티 메뉴의 ▲/▼ 버튼을 사용해서 암호코드잠금을 선택하고 ▶ 버튼을 누르거나 ENTER 버튼을 눌러서 암호코드 잠금 유효 / 무효 메뉴를 표시합니다 .

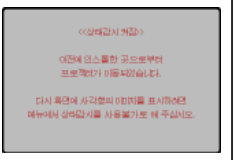
(다음 페이지에 계속)

기타 메뉴 (계속)

설정항목	조작내용
시큐리티 (계속)	3.1-2 암호코드 잠금 유효 / 무효 메뉴의 ▲/▼ 버튼을 사용해서 유효를 선택하면 암호코드 메뉴가 표시됩니다 . 3.1-3 ▲, ▼, ◄, ►, COMPUTER 와 INPUT 버튼을 사용해서 4 부분의 암호코드를 입력하십시오 . 암호코드를 다시 입력하십시오 박스가 나타납니다 . 같은 암호코드를 재입력합니다 . 이것으로 암호코드 등록을 완료합니다 . • 암호코드 메뉴 잠금 또는 암호코드를 다시 입력하십시오 박스가 표시된 중에 약 55 초간 키 입력이 없으면 메뉴가 닫힙니다 . 필요한 경우에는 3.1-1 의 절차를 반복하십시오 . 그 후에 , AC 전원을 끈 후에 프로젝터를 재기동한 때에는 언제나 암호코드 메뉴가 표시됩니다 . 등록된 암호코드를 입력하십시오 . 등록된 암호코드를 입력한 후에 프로젝터를 사용할 수 있습니다 . 올바르지 않은 암호코드를 입력하면 암호코드 메뉴가 다시 표시됩니다 . 올바르지 않은 암호코드를 3 번 입력하면 , 프로젝터의 전원이 꺼집니다 . 그 뒤 올바르지 않은 암호코드를 입력할 때마다 프로젝터의 전원이 꺼집니다 . 암호코드 메뉴가 표시된 중에 약 5 분간 키 입력이 없어도 프로젝터의 전원이 꺼집니다 . 이 기능은 AC 전원을 끈 후에 프로젝터를 재기동한 때에만 작동합니다 . • 암호코드를 잊어버리지 않도록 하십시오 . **3.2 암호코드 잠금 기능 끄기** 3.2-1 3.1-1 의 절차에 따라서 암호코드 잠금 유효 / 무효 메뉴를 표시합니다 . ▲/▼ 버튼을 사용해서 무효를 선택하면 암호코드 메뉴가 표시됩니다 . 등록된 암호코드를 입력해서 암호코드 잠금 기능을 끕니다 . 올바르지 않은 패스워드를 입력하면 메뉴가 닫힙니다 . **3.3 암호코드를 잊어버린 경우** 3.3-1 암호코드 메뉴가 표시된 동안 , RESET 버튼을 3 초간 누른 상태로 하거나 , INPUT 과 ► 버튼을 3 초간 누른 상태로 합니다 . 10 자리의 코드 대조확인이 표시됩니다 . • 암호코드 메뉴가 표시된 후에 약 5 분이 경과하면 프로젝터가 꺼집니다 . 3.3-2 10 자리의 코드 대조확인으로 대리점에 문의해 주십시오 . 사용자 등록 정보가 확인된 후에 패스워드가 송신됩니다 .

(다음 페이지에 계속)

기타 메뉴 (계속)

설정항목	조작내용
시큐리티 (계속)	4. 상태감시 기능 사용하기 상태감시 기능이 켜짐인 동안 , 전원 스위치가 프로젝터에 전원을 공급하기 시작하면 , 아래와 같이 반응합니다 : • 프로젝터를 이동시키거나 재설치하면 아래와 같은 상태감시 알람이 나타날 수 있습니다 . • 반전 설정이 변경되면 상태감시 알람이 화면에 나타날 수 있습니다 . • 상태감시 기능이 켜짐인 경우 키스톤 조정 기능이 금지됩니다 . 4.1 상태감시 기능 켜기 4.1-1 시큐리티 메뉴의 ▲/▼ 버튼을 사용해서 상태감시를 선택하고 ▶ 또는 ENTER 버튼을 눌러서 상태감시 유효 / 무효 메뉴를 표시합니다 . 유효를 선택하면 현재의 각도와 반전 설정이 저장됩니다 . • 이 기능은 유효를 선택한 경우에도 프로젝터가 안정된 곳에 있지 않으면 올바르게 작동하지 않을 수 있습니다 .  4.1-2 프로젝터의 전원을 켠 때의 프로젝터의 수직 각도나 반전 설정이 이전에 저장된 것과 다른 때에 이 기능이 유효로 설정된 경우 , 상태감시 알람이 표시되고 프로젝터가 입력 신호를 표시하지 않습니다 . 시큐리티 메뉴에서 상태감시를 무효로 설정해서 입력 신호를 표시합니다 . 상태감시 알람이 약 5 분간 표시되는 경우 램프가 꺼집니다 . 이 기능은 AC 전원을 끈 후에 프로젝터를 기동한 때에만 작동합니다 . 4.2 상태감시 패스워드 설정하기 4.2-1 시큐리티 메뉴의 ▲/▼ 버튼을 사용해서 상태감시를 선택하고 ▶ 또는 ENTER 버튼을 눌러서 상태감시 유효 / 무효 메뉴를 표시합니다 . 4.2-2 상태감시 유효 / 무효 메뉴에서 ▲/▼ 버튼을 사용해서 유효를 선택합니다 . 패스워드를 입력해 주십시오 박스 (소) 가 표시됩니다 . 4.2-3 ▲/▼/◀/▶ 버튼을 사용해서 패스워드를 입력합니다 . 패스워드를 입력해 주십시오 박스 (소) 의 우측으로 커서를 이동시키고 ▶ 버튼을 눌러서 패스워드를 다시 입력하십시오 박스를 표시해서 동일한 패스워드를 다시 입력합니다 . 4.2-4 패스워드를 다시 입력하십시오 박스의 우측으로 커서를 이동시키고 ▶ 버튼을 누르면 패스워드가 약 20 초간 표시되며 , 이 동안 패스워드를 메모해 두십시오 . ENTER 버튼을 누르면 상태감시 유효 / 무효 메뉴로 되돌아갑니다 . • 상태감시 패스워드를 잊어버리지 않도록 하십시오 .

(다음 페이지에 계속)

기타 메뉴 (계속)

설정항목	조작내용
시큐리티 (계속)	**4.3 상태감시 꺼짐 설정하기** 4.3-1 4.1-1 에서의 절차에 따라서 상태감시 유효 / 무효 메뉴를 표시합니다 . 4.3-2 무효를 선택해서 패스워드를 입력해 주십시오 박스 (대) 를 표시합니다 . 등록된 패스워드를 입력하면 화면이 상태감시 유효 / 무효 메뉴로 되돌아갑니다 . 올바르지 않은 패스워드를 입력한 경우에는 메뉴가 닫힙니다 . 필요한 경우에는 4.3-1 에서부터의 프로세스를 반복해 주십시오 . **4.4 패스워드를 잊어버린 경우** 4.4-1 4.1-1 에서의 절차에 따라서 상태감시 유효 / 무효 메뉴를 표시합니다 . 4.4-2 무효를 선택해서 패스워드를 입력해 주십시오 박스 (대) 를 선택합니다 . 10 자리의 코드 대조확인이 박스내에 표시됩니다 . 4.4-3 10 자리의 코드 대조확인으로 대리점에 문의해 주십시오 . 사용자 등록 정보가 확인된 후에 패스워드가 송신됩니다 .

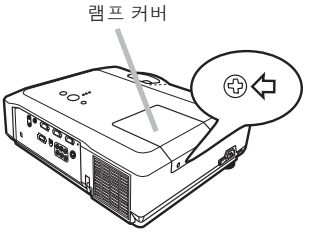
유지보수

램프

램프는 한정된 제품수명을 가집니다 . 램프를 장기간 사용하면 화상이 어두워지거나 색상톤이 좋지않게 되는 원인이 될 수 있습니다 . 각각의 램프가 서로 다 른 수명 을 가지며 , 일부는 사용 개시한 후 바로 파열되거나 타버릴 수도 있습니다 . 새로운 램프의 준비와 조기 교환을 권장합니다 .
새로운 램프를 준비하려면 , 대리점에 연락해서 램프 타입 넘버를 알려 주십시오 .

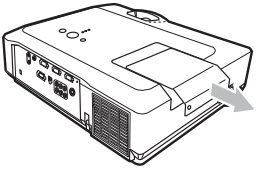
타입 넘버 : RLC-031

램프 교체하기

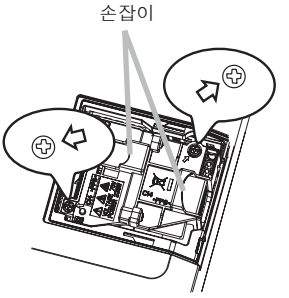


1. 프로젝터의 전원을 끄고 , 전원 코드를 뽑으십시오 . 최소 45 분 동안 램프 전 구가 냉각되도록 해 주십시오 .
2. 새 램프를 준비해 주십시오 .
   프로젝터가 천정에 설치된 경우 , 또는 램프가 파열된 경우 , 대리점에 램프 교체를 문의해 주십시오 .

여러분 스스로 교체하는 경우에는 , 다음 절차에 따라 주십시오 .



3. 램프 커버의 나사를 풀고 (화살표 방향) 램프 커버를 옆으로 슬라이드시켜서 떼어내십시오 .
4. 램프의 나사 2 개를 풀고 (화살표 방향) 손잡이로 램프를 천천히 들어올리십시오 .
5. 새 램프를 삽입하고 이전 절차에서 푼 램프 나사 2 개를 단단히 조여서 제자리에 고정하십시오 .
6. 램프 커버를 슬라이드 시켜서 제자리에 장착하고 램프 커버의 나사를 단단히 조여주십시오 .



7. 프로젝터의 전원을 켜고 기타 메뉴의 램프사용시간 기능을 사용해서 램프사용시간을 초기화합니다 .

(1) MENU 버튼을 눌러서 메뉴를 표시하십시오 .
(2) ▲ / ▼ 버튼을 사용해서 메뉴에서 “상세 메뉴로… “ 를 가리킨 후 , ▶ 버튼을 누르십시오 .
(3) ▼ / ▲버튼을 사용해서 메뉴의 좌측 열에서 “기타 “ 를 가리킨 후 , ▶ 버튼을 누르십시오 .
(4) ▼ / ▲ 버튼을 사용해서 “램프사용시간 “ 을 가리킨 후 , ▶ 버튼을 누르십시오 . 대화창이 나타납니다 .
(5) ▲ 버튼을 눌러서 대화창에서 “초기화” 를 선택하 십시오 . 이것은 램프사용시간의 초기화를 실행합니 다 .

⚠ **주의** ▶ 램프를 꺼낸 때에는 절대로 프로젝터의 내부 공간을 만지지 마십시오 .

알림 • 램프에 대한 적절한 표시를 위해서 , 램프를 교환한 때에만 램프사용시간을 초기화하십시오 .

램 프 (계속)

램프 경고

⚠ 감전주의　　⚠ 고온주의　　⚠ 파열주의

⚠ **경고** ▶ 본 프로젝터에는 유리로 만들어진 고압수은유리램프를 사용하고 있습니다 . 램프는 심한 충격을 가하거나 상처가 났을 때 , 고온의 상태에서 취급하거나 사용수명을 넘었을 경우 펑 하는 소리와 함께 파손되거나 끊어질 수 있습니다 . 각각의 램프는 서로다른 수명시간을 가 지고 있으며 , 그 중 몇개는 사용하기 시작한 후 얼마 지나지 않아 파손되거나 끊어질 수 있 다는 것에 유의해 주십시오 . 또한 , 전구가 파손되었을 경우 , 유리파편이 램프 상자안으로 들어가거나 , 수은을 포함한 가스가 프로젝터의 환기구를 통해 새어나올 수 있습니다 .

▶ **램프의 폐기에 관해서** : 본 제품에는 수은 램프가 들어있습니다 ; 쓰레기통에 버리지 마 십시오 . 환경법에 준수해서 폐기하십시오 .

• 램프의 리사이클에 관해서는 www.lamprecycle.org (미국) 을 참조하십시오 .

• 제품의 폐기에 관해서는 지역의 정부기관 또는 www.eiae.org (미국) 또는 www.epsc. ca (캐나다) 에 연락을 주십시오 .

더 상세한 정보에 관해서는 대리점에 전화해 주십시오 .

콘센트로부터 플러그를 뽑 아주십시오 .

• 램프가 파손되었을 경우에는 (파손시에는 펑하는 큰 소리가 납니다), 콘센트 에서 전원 플러그를 뽑은 다음 가까운 대리점에 램프교환을 의뢰하십시오 . 유리 파편은 프로젝터의 내부에 손상을 주거나 취급시에 부상을 입는 원인이 될 수 있으므로 절대로 여러분 스스로 프로젝터를 청소하거나 램프를 교환하려 하지 마십시오 .

• 램프가 파손되었을 경우에는 (파손시에는 펑하는 큰 소리가 납니다), 방안의 공기를 잘 환기시키고 프로젝터의 환기구로부터 나오는 가스를 들이마 시거나 눈과 입에 들어가지 않도록 주의해 주십시오 .

• 램프를 교체하기 전에 프로젝터를 끈 후 , 전기 코드의 플러그를 뺍니다 . 그 후 램프가 충분히 식을 때까지 최소한 45 분 정도 기다려 주십시오 . 가열된 상태의 램프를 만지면 램프가 손상될 뿐만 아니라 화상을 입을 수 있습니다 .

• 지정된 (화살표로 표시된) 나사를 제외하고는 나사를 풀지 마십시오 .

• 프로젝터가 위로부터 매달려져 있을 때에는 램프 커버를 절대로 열지 마십시오 . 이는 램 프전구가 파손되었을 경우 특히 위험하며 , 커버를 열었을 때 파편이 튀거나 할 수 있습니다 . 또한 , 높은 장소에서 작업을 하는 것도 위험하므로 , 전구가 파손되 지 않았을 경우에도 가까운 대리점으로 문의 하여 램프를 교환하도록 하십시오 .

• 프로젝터를 램프커버를 열어둔채로 사용하지 마십시오 . 램프 교환시에는 나사가 단단히 조여져 있는지 확인하십시오 . 느슨한 나사는 손상이나 부상의 원인이 될 수 있습니다 .

• 지정된 종류의 램프만을 사용하십시오 .

• 처음으로 사용한 후 얼마 지나지 않아 램프가 나갔을 경우 , 램프이외의 전 기적인 문제가 있을 수 있습니다 . 이러한 일이 발생했을 때는 , 가까운 대리 점이나 고객지원센터에 문위하십시오 .

• 주의해서 취급하십시오 : 충격이나 긁힘은 램프 전구가 사용중에 파열되게 하는 원인이 될 수 있습니다 .

• 램프를 장기간 사용하면 , 어둡게 되거나 , 켜지지 않거나 파열되는 원인이 될 수 있습니다 . 화상이 어둡게 표시되거나 , 컬러 톤이 좋지 않은 경우에는 , 가능한한 신속하게 램프를 교환해 주십시오 .

오래된 (한번 사용한) 램프는 사용하지 마십시오 . 이는 많은 고장 원인중의 하나입니다 .

에어 필터

에어 필터는 주기적으로 점검하고 청소해 주십시오 . 인디케이터나 메시지가 에어 필터를 청소하도록 알려주는 경우에는 가능한한 신속히 지시에 따라 주십시오 . 손상되거나 너무 더러워진 경우에는 에어 필터를 교체해 주십시오 . 새로운 에어 필터를 준비하려면 , 대리점에 연락해서 에어 필터 타입 넘버를 알려 주십시오 .

램프를 교체한 때에는 에어 필터를 교체해 주십시오 . 지정된 종류의 에어 필터가 본 프로젝터용의 교체 램프로 함께 부속되어 있습니다 .

에어 필터 청소하기

1. 프로젝터의 전원을 끄고 전원 코드를 뽑아 주십시오 . 프로젝터가 충분히 냉각되도록 하십시오 .
2. 진공 청소기로 필터 커버의 위와 주위를 청소하십시오 .
3. 필터 커버 손잡이를 들어 올린 상태로 당깁니다 . 필터 커버 , 에어 필터 및 필터 프레임으로 구성된 필터 기기가 떨어져 나옵니다 .
4. 프로젝터의 필터 통풍구와 필터 기기의 필터 프레임측을 진공 청소기로 청소하십시오 .

에어 필터가 손상되었거나 너무 더러우면 다음 절차 5~7 에 따라서 교체해 주십시오 . 그렇지 않으면 절차 8 로 넘어가 주십시오 .

5. 필터 커버를 잡은 상태로 필터 프레임의 손잡이를 당깁니다 . 필터 프레임이 떨어져 나오고 에어 필터가 보이게 됩니다 .
6. 에어 필터를 새 것으로 교체하십시오 .
7. 필터 프레임을 다시 장착합니다 .
8. 필터 기기를 프로젝터에 다시 장착합니다 .
9. 프로젝터의 전원을 켜고 간단 메뉴 의 필터타이머 기능을 사용해서 필터타이머를 초기화합니다 .

(1) MENU 버튼을 눌러서 메뉴를 표시합니다 .
(2) ▼ / ▲ 버튼을 사용해서 “필터타이머” 를 가리킨 후 ▶ 버튼을 누릅니다 . 대화창이 나타납니다 .
(3) ▲ 버튼을 눌러서 대화창의 “초기화” 를 선택합니다 . 이것은 필터타이머를 초기화합니다 .

⚠ **경고** ▶ 에어 필터를 손질하기 전에는 전원 케이블이 뽑혀져 있는지 확인한 후 , 프로젝터가 충분히 냉각되도록 하십시오 .
▶ 지정된 종류의 에어 필터만을 사용하십시오 . 에어 필터나 필터 커버를 부착하지 않은 상태로 프로젝터를 절대 사용하지 마십시오 . 그러면 화재 또는 프로젝터의 오작동을 유발할 수 있습니다 .
▶ 에어 필터는 주기적으로 청소하십시오 . 에어 필터가 먼지 같은 것으로 막히게 되면 내부 온도가 상승해서 화재 , 화상 또는 프로젝터의 오작동을 유발할 수 있습니다 .

알림 • 에어 필터에 대한 올바른 표시를 위해서는 에어 필터를 청소하거나 교체한 때에만 필터타이머를 초기화해 주십시오 .
• 프로젝터는 “필터 점검” 과 같은 메시지를 표시하거나 프로젝터의 전원을 꺼서 내부 열이 상승하는 것을 방지합니다 .

그 밖의 유지보수

프로젝터의 내부

안전한 사용을 위해서 , 1 년에 1 번을 기준으로 , 판매점에 청소와 점검을 의뢰해 주십시오 .

렌즈 손질

렌즈에 결함이 있거나 너무 더럽거나 수증기가 서려 있으면 화질이 저하될 수도 있습니다 . 렌즈를 잘 관리하여야 하며 취급시 주의해야 합니다 .

1. 프로젝터의 전원을 끄고 전원 코드를 뽑는다 . 프로젝터를 충분히 냉각시킵니다 .
2. 프로젝터를 충분히 냉각시킨 후 , 시중에서 판매하는 렌즈 청소용 천으로 렌즈를 가볍게 닦습니다 . 절대 손으로 직접 렌즈를 만지지 마십시오 .

캐비넷과 리모컨 손질

적절한 관리에서도 변색 , 페인트 벗겨짐등의 반대의 영향을 줄 수 있습니다 .

1. 프로젝터의 전원을 끄고 전원 코드를 뽑는다 . 프로젝터를 충분히 냉각시킵니다 .
2. 프로젝터가 충분히 냉각된 것을 확인한 후에 가제나 부드러운 천으로 가볍게 닦아 주십시오 .
   프로젝터가 극도로 더러운 경우에는 부드러운 천을 물이나 희석한 중성세제에 담궈서 잘 짠 후 가볍게 닦아 주십시오 . 그리고나서 부드럽고 마른 천으로 가볍게 닦아 주십시오 .

⚠ **경고** ▶ 손질을 하기 전에 , 전원 케이블을 뽑았는지 확인한 후 , 프로젝터가 충분히 냉각되도록 하십시오 . 그 후 프로젝터가 충분히 식을 때까지 기다립니다 . 프로젝터가 고온인 상태에서 취급을 하면 , 화상 및 / 또는 프로젝터의 고장을 초래할 수 있습니다 .
▶ 본인이 직접 프로젝터의 내부를 서비스하려고 해서는 절대로 안됩니다 . 그것은 매우 위험한 일입니다 .
▶ 프로젝터를 적시거나 프로젝터 안으로 액체를 넣지 마십시오 . 화재 , 감전 및 / 또는 프로젝터의 고장을 초래할 수 있습니다 .
• 프로젝터 근처에는 물 , 세제 또는 화학물질을 포함하는 것을 절대 두지 마십시오 .
• 스프레이는 사용하지 말아 주십시오 .
⚠ **주의** ▶ 프로젝터의 유지보수시에는 다음 사항을 따라 주십시오 . 부적절한 관리는 부상을 초래할 뿐만 아니라 변색 , 페인트 벗겨짐과 같은 부작용이 날 수도 있습니다 .
▶ 본 매뉴얼에서 지정된 이외의 세제나 화학물질은 절대 사용하지 마십시오 .
▶ 단단한 것으로 문지르거나 두드리지 말아 주십시오 .

문제 해결

비정상적인 조작이 발생하면 , 프로젝터의 사용을 즉시 중지하십시오 .

⚠ **경고** ▶ 연기 , 이상한 냄새 , 과도한 소음 , 손상된 케이스 또는 부품 또는 케이블 , 액체나 외부 이물질이 들어가는 등의 비정상적인 조작이 발생하면 프로젝터를 절대 사용하지 마십시오 . 그런 경우에는 전원 콘센트로부터 전원 플러그를 즉시 뽑아 주십시오 . 연기나 이상한 냄새가 나지 않는 것을 확인한 후 , 대리점 또는 서비스 회사에 문의해 주십시오 .

프로젝터에 문제가 발생한 때에는 수리를 의뢰하기 전에 다음과 같은 확인과 조치를 하실 것을 권장합니다 .

이것으로 문제가 해결되지 않는 경우에는 대리점 또는 서비스 회사에 문의해 주십시오 . 어떤 보증 조건이 적용될지 알려줄 것입니다 .

메세지에 관해서

일부 메시지가 표시되는 경우에는 다음 표에 따라서 확인하고 대처해 주십시오 . 이들 메시지는 수 분 후에 자동으로 사라지지만 , 전원을 켤 때마다 다시 나타납니다 .

메세지	내용
	입력신호가 발견되지 않습니다 . 신호입력의 접속이나 신호원의 상태를 확인해 주십시오 .
	입력 신호의 수직 또는 수평 주파수가 지정된 범위내에 있지 않습니다 . 본 기기및 신호원의 사양을 확인해 주십시오 .
필터 점검	**내부의 온도가 상승하고 있습니다 .** 전원을 끄고 , 20 분정도 두어서 본 기기를 식혀주십시오 . 다음 항목을 확인 후 , 다시 전원을 켜 주십시오 . • 통풍구가 막혀있지 않은가 ? • 에어 필터가 더렵혀지지 않았는가 ? • 주위온도가 35˚C 를 넘지 않았는가 ? • 보수를 하여도 동일한 표시가 나타나면 , 기타 메뉴에서 서비스 설정 항목의 팬속도를 고속으로 설정하십시오 .
주의 마지막 필터 확인후 *** 시간이 경과했습니다 . 경고 메시지를 없애려면 필터의 관리가 필수입니다 , 공기 필터를 청소한 후 필터 사용시간을 초기화하십시오 . 더 자세한 정보는 설명서를 참조하십시오 .	**에어 필터 청소시기의 알림입니다 .** 즉시 전원을 끄고 , 본 메뉴얼의 “에어 필터” 섹션을 참조해서 환기 필터를 청소하거나 교환하십시오 . 에어 필터를 청소하거나 교환한 후에는 필터 타이머를 초기화해주십시오 (53).

인디케이터 램프에 관해서

LAMP, TEMP 와 POWER 인디케이터의 조작이 평상시와 다른 경우 , 다음 표에 따라서 확인하고 대처해 주십시오 .

POWER 인디케이터	LAMP 인디케이터	TEMP 인디케이터	내용
오렌지 로 점등	소등	소등	**프로젝터가 스탠바이 상태에 있습니다 .** " 전원 ON/OFF" 섹션을 참조하십시오 .
녹색로 깜빡임	소등	소등	**프로젝터가 웜업중입니다 .** 기다려 주십시오 .
녹색로 점등	소등	소등	**프로젝터가 켜짐상태입니다 .** 통상적인 조작이 가능합니다 .
오렌지 로 깜빡임	소등	소등	**프로젝터가 냉각중입니다 .** 기다려 주십시오 .
적색으로 깜빡임	(임의)	(임의)	**프로젝터가 냉각중입니다 . 무언가 에러가 발견되었습니다 .** POWER 인디케이터의 점멸이 끝나는 것을 기다려서 이 하의 항목을 참조하신 후에 적절한 조치를 해 주십시오 .
적색으로 깜빡임 또는 적색으 로 점등	적색으로 점등	소등	**램프가 켜지지 않으며 , 내부가 과열되었을 가능성이 있 습니다 .** 전원을 끄고 , 최소 20 분 기기가 냉각되도록 해 주십시오 . 프로젝터가 충분히 냉각된 후에 , 다음 항목을 확인하시고 , 전원 을 다시 켜 주십시오 . • 통풍구가 막혀있지 않은가 ? • 에어 필터가 더럽혀지지 않았는가 ? • 주위온도가 35℃를 넘지 않았는가 ? 처리 후에도 같은 표시가 나타나면 " 램프 " 섹션을 참조해서 램 프를 교환해 주십시오 .
적색으로 깜빡임 또는 적색으 로 점등	*적색으로 깜빡임*	소등	**램프 커버가 제대로 고정 되지 않았습니다 .** 전원을 끈 후 , 기계를 최소한 45 분간 식힙니다 . 프로젝터가 충분히 냉각된 후 , 램프 커버의 부착 상태를 확인하시기 바랍니다 . 필요한 보수를 한 후 , 전원을 다시 켭니다 . 보수를 한 후에도 동일한 문제가 발생하면 , 판매 대리점 또는 고객지원센터에 연락하십시오 .
적색으로 깜빡임 또는 적색으 로 점등	소등	*적색으로 깜빡임*	**냉각팬이 작동하고 있지 않습니다 .** 전원을 끄고 , 최소 20 분 기기가 냉각되도록 해 주십시 오 . 프로젝터가 충분히 냉각된 후에 , 이물질 등이 팬에 붙어 있지 않은지 확인한 후 전원을 다시 켜 주십시오 . 처리 후에도 같은 표시가 나타나면 대리점이나 서비스회 사에 연락해 주십시오 .

(계속)

인디케이터 램프에 관해서 (계속)

POWER 인디케이터	LAMP 인디케이터	TEMP 인디케이터	내용
적색으로 깜빡임 또는 적색으로 점등	소등	적색으로 점등	**내부가 과열되었을 가능성이 있습니다 .** 전원을 끄고 , 최소 20 분 기기가 냉각되도록 해 주십시오 . 프로젝터가 충분히 냉각된 후에 , 다음 항목을 확인하시고 , 전원 을 다시 켜 주십시오 . • 통풍구가 막혀있지 않은가 ? • 에어 필터가 더럽혀지지 않았는가 ? • 주위온도가 35℃를 넘지 않았는가 ? 보수를 하여도 동일한 표시가 나타나면 , 기타 메뉴에서 서비스 설정 항목의 팬속도를 고속으로 설정하십시오 (*42*).
녹색로 점등	*적색으로 동시 점멸*		**에어 필터를 청소할 시간입니다 .** 즉시 전원을 끄고 , " 에어 필터 " 섹션을 참조해서 에어 필터를 청소 또는 교환해 주십시오 . 에어 필터를 청소하거나 교체한 후에는 , 반드시 필터 타이머의 초기화를 실행하십시오 . 처 리 후에 , 전원을 ON 으로 해 주십시오 .
녹색로 점등	*적색으로 교대 점멸*		**내부가 과냉각된 가능성이 있습니다 .** 사용 온도 변수 (5℃ ~35℃) 내에서 기기를 사용해 주십시오 . 처치후에는 , 전원을 다시 ON 으로 해 주십시오 .

알림 • 내부가 과열된 경우에는 , 안전을 위해서 , 프로젝터가 자동으로 꺼지며 , 인디케이터 램프도 꺼지는 경우가 있습니다 . 그런 경우에는 , 전원 코드를 뽑아내고 최소 45 분 기다려 주십시오 . 프로 젝터가 충분히 냉각된 후 , 램프와 램프 커버의 부착 상태를 잘 확인한 후 , 전원을 다시 켜 주십시오 .

프로젝터 끄기

일상적인 조작 (*15*) 으로 프로젝터의 전원을 끌 수 없을 때에만 , 핀과 같은 것을 사용해서 셧다운 스위치를 누르고 , 전원 콘센트로부터 전원 플러그를 뽑아 주십시오 . 다시 켜기 전에 , 최소한 10 분 기다려서 프로젝터가 충분히 냉각되도록 하십시오 .

모든 설정 초기화하기

일부 잘못된 설정을 수정하기 어려운 경우에는 기타 메뉴 (*44*) 의 서비스 설정 항목의 공장출하시 설정 기능으로 공장출하시의 초기설정으로 모든 설정 (표시언어 , 필터타이머 , 램프사용시간 , 필터 청소 메시지 등) 을 초기화할 수 있습니다 .

고장이라고 착각하기 쉬운 현상에 관해서

기계 결함과 혼동하기 쉬운 현상에 관해서는 다음 표에 따라서 확인하고 대처해 주십시오 .

현상	기계 결함에 관련되지 않은 경우	참조 페이지
전원이 켜지지 않 는다 .	**전원코드가 뽑혀있다 .** 전원코드를 바르게 접속해 주십시오 .	12
	정전 (등화관제) 등에 의해서 작동중에 주전원이 방해를 받았다 . 전원 콘센트로부터 전원 플러그를 뽑고 , 최소 10 분간 프로젝터가 냉각되도록 한 후 전원을 다시 켭니다 .	12, 15
	램프 그리고 / 또는 램프 커버가 없거나 이것중 하나가 올바르게 고 정되지 않았다 . 전원을 끄고 콘센트로부터 전원 플러그를 뽑고 , 최소 45 분간 프로젝터가 냉각되도록 합니다 . 프로젝터가 충분히 냉각된 후에 , 램프와 램프 커버의 부착 상태를 확인하시고 전원을 다시 켜 주십시오 .	51, 52
음향이나 화상이 출력되지 않습니다 .	**신호 케이블이 올바르게 연결되어있지 않다 .** 접속 케이블을 올바르게 연결하십시오 .	10
	신호 소스가 올바르게 작동하지 않는다 . 소스 디바이스의 메뉴얼을 참조해서 신호 소스 디바이스를 올바르게 설정해 주십시오 .	–
	입력전환의 설정이 다르다 . 입력신호를 다시 선택해 주십시오 .	16, 17
사운드가 출력되지 않습니다 .	**신호 케이블이 올바르게 연결되지 않았습니다 .** 오디오 케이블을 올바르게 연결하십시오 .	10
	뮤트 기능이 작동하고 있습니다 . 리모컨의 MUTE 또는 VOLUME 버튼을 눌러서 사운드를 복원하십시오 .	16
	볼륨이 너무 낮은 레벨로 조정되었습니다 . 메뉴 기능 또는 리모컨을 사용해서 볼륨을 더 높은 레벨로 조정하십시오 .	16
	음정 / 스피커입력 설정이 올바르지 않다 . 설정 메뉴에서 AUDIO/ 스피커를 올바르게 설정하십시오 .	35
아무런 화상이 표시되지 않습니다 .	**렌즈 캡을 부착한 채로 되어있다 .** 렌즈 커버를 떼어냅니다 .	4, 15
	신호 케이블이 올바르게 연결되어있지 않다 . 접속 케이블을 올바르게 연결하십시오 .	10

(계속)

고장이라고 착각하기 쉬운 현상에 관해서 (계속)

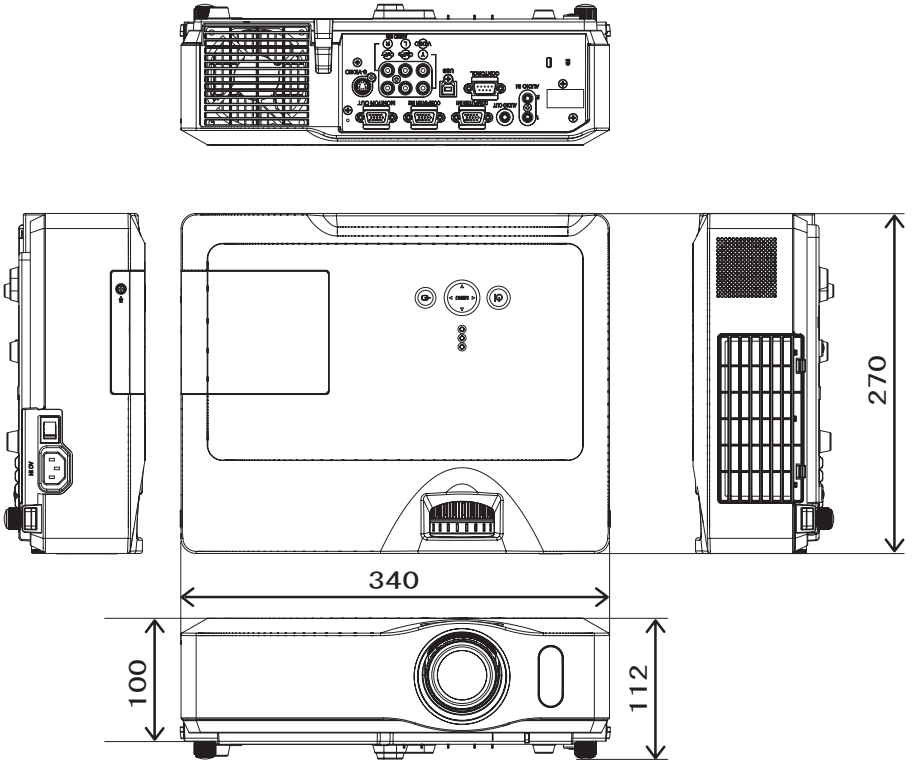
현상	기계 결함에 관련되지 않은 경우	참조 페이지
아무런 화상이 표시되지 않습니다 .	**밝기가 극단적으로 어둡게 조절되어있다 .** 메뉴 기능을 사용해서 밝기를 더 높은 레벨로 조정하십시오 .	25, 26
	컴퓨터가 프로젝터를 플러그 앤 플레이 모니터로 인식할 수 없습니다 . 다른 플러그 앤 플레이 모니터를 사용하여 컴퓨터가 플러그 앤 플레이 모니터를 인식하도록 하십시오 .	11
	공백 화면이 표시됩니다 . 리모컨의 BLANK 버튼을 누릅니다 .	21
비디오 화면 표시가 정지됩니다 .	**일시정지 기능이 작동중입니다 .** FREEZE 버튼을 눌러서 화면을 표준으로 복원하십시오 .	21
색이 연하고 색상 이 좋지않다 .	**색상 설정이 바르게 조정되지 않았다 .** 메뉴 기능을 사용하여 색상온도 , 농도 , 색상 및 / 또는 색상 공간 등의 설정값을 변경함으로써 영상을 조정하십시오 .	25, 26, 31
	색상공간 설정이 올바르지 않습니다 . 색상공간 설정을 자동조정 , RGB, SMPTE240, REC709 또는 REC601 로 변경하십시오 .	31
영상이 어둡다 .	**밝기 그리고 / 또는 명암가 극단적으로 낮게 조절되어있다 .** 메뉴 기능을 사용해서 ' 밝기 ' 그리고 / 또는 ' 명암 ' 설정을 더 높게 조정하십시오 .	25, 26
	' 저소음모드 ' 기능이 작동중이다 . 설정 메뉴의 저소음모드 항목으로 표준모드를 선택하십시오 .	25, 35
	램프의 제품 수명이 가까워졌다 . 램프를 교환하십시오 .	51, 52
영상이 어둡다 .	**포커스 그리고 / 또는 클럭위상이 맞지 않는다 .** 포커스 링을 사용하여 초점을 조절하고 / 하거나 메뉴 기능을 사용하여 동기화를 조절합니다 .	18, 30
	렌즈가 더렵혀졌거나 흐려졌다 . " 렌즈 손질 " 섹션을 참조해서 렌즈를 청소해 주십시오 .	55

알림 • 화면중에 휘점이나 흑점이 보이는 경우가 있지만 , 액정특유의 현상이며 , 고장은 아닙니다 .

규 정

항목		규정
품명		액정 프로젝터
액정 패널	패널 사이즈	1.6cm (0.63 형)
	구동식	TFT 액티브 매트릭스
	화소수	786,432 화소 (수평 1024 ×수직 768)
렌즈		줌 렌즈 , <PJ758> F=1.7 ~ 1.9 f = 18.9~ 22.6 mm <PJ759> F=1.7 ~ 1.9 f = 19.5~ 23.4 mm <PJ760> F=1.6 ~ 1.8 f = 18.9~ 22.6 mm (대략적인 값)
램프		220W UHB
오디오 산출		7 W
전원		AC 100-120V/3.5A, AC220-240V/1.5A
소비 전력		320W
사용 온도 범위		5~35℃ (작동)
외형 치수		340 (폭) x 100 (높이 H) x 270 (깊이) mm * 돌기부는 포함하지 않음 . 다음 페이지의 그림을 참조하십시오 .
질량		약 3.5 kg
단자		**컴퓨터 입력 포트** COMPUTER IN1 ..... D- 서브 15 핀 미니 1 개 COMPUTER IN2 ..... D- 서브 15 핀 미니 1 개 **컴퓨터 출력 포트** MONITOR OUT ..... D- 서브 15 핀 미니 1 개 **비디오 입력 포트** Y, Cb/Pb, Cr/Pr (컴포넌트 비디오) ..... RCA 3 개 S-VIDEO..... 미니 DIN4 핀 1 개 VIDEO..... RCA 1 개 **오디오 입력 / 출력 포트** AUDIO IN1 ..... 스테레오 미니 1 개 AUDIO IN2 ..... 스테레오 미니 1 개 AUDIO IN3(R, L) ..... RCA 2 개 AUDIO OUT ..... 스테레오 미니 1 개 **기타** CONTROL ..... D- 서브 9 핀 1 개 USB ..... USB-B 1 개
별매품		램프 : RLC-031 에어 필터 : 더 상세한 정보에 관해서는 , 대리점에 문의해 주십시오 .

규 정 (계속)



[단위 : mm]

고객 지원

기술 지원 또는 제품 서비스 정보는 다음 표를 참조하거나 대리점에 문의하십시오.
참고 : 제품의 일련 번호가 필요할 것입니다.

국가/지역	웹 사이트	전화	전자메일
한국	www.kr.viewsonic.com	080 265 9080	service@kr.viewsonic.com

제한 보증

VIEWSONIC® 프로젝터

보증 내용:
ViewSonic은 보증기간 동안 정상적인 사용을 전제로 한 제품의 소재 및 제조 기술의 결함에 대하여 보증을 제공합니다. 보증 기간 동안 제품의 소재 또는 제조 기술의 결함이 입증되면 ViewSonic은 제품을 수리하거나 유사 제품으로 교환해드립니다. 교환 제품 및 부품에는 재생 또는 중고 부품이 포함될 수 있습니다.

보증 유효 기간:
북남미: 램프를 제외한 모든 부품에 대하여 3년 동안, 기술료에 대하여 3년 동안 및 원래의 램프에 대하여 첫 구매 날짜로부터 1년 동안.
유럽: 램프를 제외한 모든 부품에 대하여 3년 동안, 기술료에 대하여 3년 동안 및 원래의 램프에 대하여 첫 구매 날짜로부터 1년 동안.
기타 지역 또는 국가: 현지 판매점이나 현지 ViewSonic 사무소에 연락하여 보증 정보를 확인하십시오.
램프 보증은 제조건 준수, 확인 및 승인을 요합니다. 제조업체가 설치한 램프에 대해서만 적용됩니다.
별도로 구매한 모든 부속 램프는 90일 동안 보증됩니다.

보증 대상:
이 보증은 첫 구입자에 한하여 유효합니다.

보증 제외 대상:
1. 일련 번호가 훼손, 변경 또는 제거된 제품.
2. 다음 원인으로 발생한 손상, 성능 저하 또는 고장:
    a. 사고, 오용, 부주의, 화재, 수해, 번개 또는 기타 자연 재해, 승인되지 않은 제품 개조 또는 제품에 포함된 설명서 미준수.
    b. ViewSonic에서 승인하지 않은 사람에 의한 수리 또는 수리 시도.
    c. 운반시 발생한 제품 손상.
    d. 제품의 제거 또는 설치.
    e. 전력 불안정 또는 정전 등 제품에 가해진 외부적 원인.
    f. ViewSonic 사양에 맞지 않는 공급품 또는 부품의 사용.
    g. 통상적인 마모나 균열.
    h. 제품 결함과 관계없는 기타 원인.
3. 정적 이미지가 제품에 계속 보일 때 나타나는 일반적으로 “image burn-in” 이라고 알려진 현상이 나타나는 제품.
4. 제거, 설치 및 설정 서비스.

서비스 받는 방법:
1. 보증 서비스를 받는 방법에 대한 정보는 ViewSonic 고객 지원 센터(“고객 지원” 페이지 참조)에 문의하십시오. 제품의 일련 번호를 제공해야 할 것입니다.
2. 보증 서비스를 받으려면 다음의 정보를 제공해야 합니다. (a) 구입한 날짜가 적힌 제품 구매 영수증, (b) 구매자 이름, (c) 구매자 주소, (d) 고장 내용 설명 및 (e) 제품의 일련 번호.
3. 제품을 원래 박스에 포장하여 ViewSonic 공인 서비스 센터 또는 ViewSonic 에 가져 오시거나 선불 택배를 이용해 보내주십시오.
4. 보다 자세한 정보 또는 가장 가까운 ViewSonic 서비스 센터에 관한 정보는 ViewSonic 에 문의하여 주십시오.

묵시적 보증의 제한:
특정 목적에 대한 상업성이나 적합성을 비롯하여 여기에 설명된 내용 이외의 사항에 대하여 명시적이거나 묵시적인 어떤 보증도 하지 않습니다.

손해 제외 대상:
ViewSonic의 책임은 제품의 수리 또는 교환 비용으로 제한됩니다.. ViewSonic은 다음에 대해 책임을 지지 않습니다.

1. 제품 결함으로 인한 다른 재산상의 손해, 사용의 불편함에 근거한 손해, 제품 가용성 손실, 시간 손실, 이익 손실, 사업 기회 손실, 신용 손실, 사업 관계 저촉 또는 기타 상업상의 손실(이와같은 손해 가능성에 대해 충고한 경우에도 그러함).
2. 부수적이든 결과적이든 또는 다른 경우이든 기타 모든 손해.
3. 제3자에 의한 고객에 대한 손해 배상 요구.

미국 주법의 효력:
이 보증은 한정된 법적 권리를 부여하며, 미국 각 주에 따라 다른 권리를 가질 수 있습니다. 묵시적 보증의 제한 및/또는 부수적 손해 또는 결과적 손해 제외를 허용하지 않는 일부 주에서는 상기 제한 및 제외 대상이 적용되지 않을 수 있습니다.

미국 및 캐나다 이외 지역에서의 판매:
미국 및 캐나다 이외의 지역에서 판매되는 ViewSonic 제품에 대한 보증 및 서비스에 대한 정보는 ViewSonic 지사 또는 해당 지역 ViewSonic 대리점에 문의하여 주십시오.
중국(홍콩, 마카오, 대만 제외)에서 본 제품의 보증 기간은 유지 관리 보증 카드의 이용 약관에 따릅니다.

ViewSonic®